

一张票玩转黔西南

本报记者 支太霖

时下，全国多地热浪翻涌，黔西南州凭借夏季平均气温25℃的清凉气候、奇特的山水风光与浓郁的少数民族风情，迎来避暑旅游旺季。为迎接避暑旅游旺季，黔西南州推出120余项重点文旅体活动、覆盖“吃住行购”全场景的消费补贴政策，以及差异化旅居产品，加快推动“文旅引流”向“消费留量”转化。

这个夏天，“花江峡谷大桥—贞丰—安龙—兴义”黄金旅游带将首次以全域联动套票形式亮相，游客凭一张套票即可一站式游览沿线核心景区。3天2晚历史文化游、4天3晚民族风情游、7日深度避暑品质游等多条线路同步上线，覆盖研学亲子、自驾慢行、中老年旅居等全客群。

7月12日，四川成都游客张峰从兴义南站出来后，马上租了一辆车直奔万峰林。“吃一碗万峰林的蛋炒饭，再沿着全域联动套票路线玩一圈。”张峰说。

一张票玩转多个景区，省去多次购票的麻

烦，而且对张峰这样时间充裕的游客来说，原本只计划游玩一到两个点，在套票“推荐”下延长了停留时间。“一张票看遍超级工程、非遗民俗、花海田园，太值了。”张峰说。

作为“贵州村舞”发源地，黔西南州还将“村舞”展演融入黄金旅游带重要节点。7月起，贞丰古城、安龙招堤、万峰林常态化推出八音坐唱、民俗巡游、非遗展演等沉浸式项目，花江峡谷大桥服务区、马岭河星光里等夜间消费区同步上线灯光秀、打铁花等活动。7月18日，“兴义我想你了·万峰林·山边演唱会”重磅落地，观众凭演唱会票根可享州内国有A级景区免门票和消费券优惠。

黔西南州文化体育广电旅游局规划开发推广科科长杨宙介绍，如今各县市错位发力，形成“一域一特色、全域共联动”格局。兴义主打峰林田园避暑，贞丰聚焦花江峡谷大桥超级工程，安龙深挖历史文脉。各点位业态互补、客源互通，构建起全天候日夜文旅消费场景。



避暑客在黔西南州安龙县新桥镇康居驿站练习唱歌。 本报记者 刘朝富 摄



学生欣赏兴义兜兰产业博览园兰花。 本报记者 钱星星 摄



游客体验安龙将军洞飞拉达项目。（安龙县将军洞喀斯特研学基地供图）

旅居生活便利无忧

本报记者 杨瑶

早起在楼下的农特产品市场买蔬菜瓜果，午后在树荫下的凉亭中吹上几曲长笛，傍晚沿着附近的稻田边散散步，偶尔参加住户们自发组织的音乐会、舞蹈比赛，这是63岁重庆阿姨张术英在黔西南州安龙县新桥镇康居驿站的生活日常。

“气候凉爽、价格亲民、配套完善。”张术英选择留下的三点旅居理由。从临时避暑到安心旅居，越来越多省外老人扎堆而来，把黔西南当成了真正的“第二故乡”。

同样来自重庆的张红，今年3月底来体验，4月就果断签下5年租住合约。35平方米的旅居户型，被她收拾得整洁温馨，“这里空气好、气候舒服，特别适合调养身体。”

生活配套更是“闭环式”满足。康居驿站内，篮球场、食堂、生活超市、农特产品市场等生活配套一应俱全。驿站临近场镇，周边超市、药店、菜市场、快递点、餐馆等均可步行到达，日常生活便利无忧。

“一到避暑旺季，驿站就忙起来了。驿站共有700余套房源，今年签约入住的大约500户，入住率80%。”重庆杰泰康养旅游有限公司新桥基地经理王彪说。目前康养驿站正在推行一次性签订5年租住协议，房租总计9980元，以舒适的气候优势、绝佳的性价比和管家式服务为核心优势，为老年群体康养旅居打造美好生活。

邂逅「兜兰王国」

本报记者 钱星星

近日，记者与兴义民族师范学院艺术实践研学团师生一道走进兴义兜兰产业博览园，大家循着研学路线前行，首站进入植物园艺区。针对兰科植物喜阴凉的生长特性，博览园将各类花卉、树木与空间有机融合，通过自然流水、水雾系统同步实现增湿与降温，将生态美学融入园艺生活。

移步热带雨林区，喜阴兰科植物与附生蕨类错落生长，复刻兴义喀斯特山区原生境风貌；穿过紫薇盆景园，形态各异的花卉精品次第盛放；智慧大棚则根据不同植物群属需水量动态调整管护方案，构建微型生态环境，既为珍稀植物筑牢生长屏障，也为游客打造出避暑空间。

兼具观赏性与科普性的“动植物共生”主题展览，让研学课堂充满趣味。“兜兰的唇瓣像个小小口袋，专门引导昆虫完成授粉，这是它的生存智慧。”解说员欢欢穿行于展区间，将兜兰的繁育机制、共生关系、保护现状娓娓道来。

生态环境与科普体验借助社交媒体广泛传播，吸引越来越多年轻受众与亲子家庭慕名前来。这个夏天，广东游客江梅将兜兰研学纳入兴义之行。

“既是奔着避暑来，更是冲着兴义各类珍稀花卉及科普研学体验，这一趟行程收获满满。”江梅说。

将军洞里上「地质课」

本报记者 杨瑶

“将军洞全长约21公里，游览全程约3小时，请大家戴好安全头盔，我们的地心之旅马上出发！”7月10日，黔西南州安龙县将军洞外，来自广东的林佳夫妇带着孩子，在领队带领下满怀期待地踏入洞穴入口。

“这是孩子同学家长推荐来贵州的必玩项目，能让孩子了解一些喀斯特地貌的地理知识、感受祖国的大好河山。”林佳说。

步入洞中，一场立体的自然课堂徐徐展开。脚下是未经铺装的原始岩石与潮湿泥土，头顶是形态各异的钟乳石、石笋、石柱和石幔；耳边是暗河溪流的潺潺水声，眼前不时掠过地下瀑布和神秘的洞穴生物。孩子们一路惊喜连连，父母们也不禁直呼“超值”。

“很刺激、很野，特别对我的性格！”刚出洞口，西安游客黎鑫父女兴奋地复盘起来。女儿黎子昕在父亲引导下掰着手指数：“我找到了洞穴生物，认识了钟乳石和石笋，还玩了飞拉达和桨板。我喜欢探洞！”

将军洞的魅力不止于视觉奇观。这里拥有约50亩发育旺盛的鹅管林，并推出“探洞+攀岩+桨板”复合体验——洞穴飞拉达、溜索、桨板等项目，让游客在探秘中同步享受运动乐趣。

“将军洞像一座‘活态自然博物馆’，领队会全程讲解喀斯特地质、洞穴生物和中草药知识。”安龙县将军洞喀斯特研学基地负责人陈雷说。自去年6月运营以来，探洞单日营业额最高达20万元，已成为众多户外爱好者和亲子家庭入黔旅行清单上的“必选项”。

【看见黔西南】

“每次来黔西南，感受都不一样，都是完美的叠加。”曾多次到黔西南采风并创作出歌曲《天堑通途·蜡染云端》的贵州大学音乐学院院长、著名男高音歌唱家穆维平谈及黔西南时这样说。

为了创作歌曲，穆维平在花江峡谷大桥未完工时就来到黔西南采风。2025年9月28日，花江峡谷大桥正式通车运营，10月，他便带领百位男高音歌手在桥下举办音乐会。2026年5月，他再次来到黔西南演唱创作歌曲《天堑通途·蜡染云端》。这首歌既是一首歌颂宏伟桥梁的作品，也是对黔西南乃至贵州“路桥精神”、民族文化与时代变迁的一次深度“看见”。

“为什么叫《天堑通途·蜡染云端》？”穆维平介绍，“花江峡谷大桥上，白云和蓝天融在一起，再和桥融在一起，那种纹理和颜色，就像黔西南布依族的蜡染。”

这并非简单的比喻，而是一次文化融合尝试。穆维平表示，蜡染是国家级非物质文化遗产，代表着这片土地最质朴、最深邃的民族记忆；而花江峡谷大桥，作为世界第一高桥，则是现代工程奇迹与贵州“天堑变通途”梦想的象征。

穆维平期待这首歌曲能成为代表贵州精神、黔西南各民族人文精神的一个文化符号，让更多人在歌声中去领略风土人情，领略贵州奋进的精神。

学者穆维平：

在歌声里领略贵州

本报记者 黄飞鸿

“创赢未来”创业大赛黔西南州选拔赛举行

本报讯（记者 段源兴）近日，“创赢未来”2026创业大赛黔西南州选拔赛路演活动在黔西南技师学院落下帷幕。全州各地的56支创业者队伍齐聚一堂，通过现场路演、项目展示、专家评审等环节，同台竞技、互学互鉴。

参赛选手沈龙菊带来的项目融合传统元素与现代设计，产品覆盖服饰箱包、玩偶、饰品等，已开发400多个款式、700多个系列产品。“目前产品已在各大景区、机场、高铁站等场所销售，带动当地搬迁户就业100余人。”沈龙菊说。

评委团队结合行业发展趋势、落地可行性、创新价值等方面对参赛项目进行综合考评，并提出针对性改进意见，为项目后续打磨与落地提供专业指导。大赛评委廖海林介绍：“参赛项目涵盖非物质文化遗产、种植、产业发展等多个领域，选手表现力整体较好。优秀项目将推荐参加省赛，后续还将进行持续培养和指导。”

经过激烈角逐，最终评选出一等奖7名、二等奖7名、三等奖14名。

册亨仿野生灵芝丰收

本报讯（记者 匡奇燃）盛夏期间，黔西南州册亨县秧坝镇、纳福街道依托林下种植的2600余亩仿野生灵芝陆续进入采收季，村民们在林地间采摘、晾晒新鲜灵芝，各基地日均吸纳40名本地群众就近务工。

秧坝镇福尧村村民黄贵宏、王安江等人，此前一直在村灵芝种植基地务工，潜心学懂灵芝培育、管护全套技术。今年，5人抱团成立专业合作社，自筹80万元资金，流转近百亩林地，投放12万棒自产菌棒，开启规模化仿生灵芝种植。

“我们不仅形成了成熟的技术体系，还有种植大户保底收购兜底，销路不愁。”福尧村党支部书记李俊锋说。下一步，册亨将持续深耕林下特色产业，完善产销链条，让生态优势持续转化为富民优势。

兴义发哈村茭白丰产销省外

本报讯（记者 支太霖）7月16日，黔西南州兴义市威舍镇发哈村的高标准农田示范坝区，一车约18吨的新鲜茭白将在这里装车，启程发往广西贺州。

去年，贵州稳农农业发展有限公司流转发哈村120亩坝区土地种植茭白，采收的茭白主要发往广西贺州、浙江丽水、上海等地。

今年，公司采取分批种植策略。第一批60亩已进入采收扫尾阶段，第二批46亩预计1个月后进入采收期。“目前已采收25万斤，第一批总产量预计28万斤，产值有50多万元。今年的收成比去年更稳定，累计带动周边群众务工2000多人次。”公司负责人黎朝华说。

夏日花海

盛夏时节，黔西南州兴义市白碗窑镇新窑鲜花基地大丽花进入盛花期，吸引了众多市民和游客前来观赏、游玩。

本报记者 刘朝富 摄



本版责编：朱 邪 杨红 莫欣欣 版式设计：王银艳

我在万峰林 开民宿

悦景湾养生客栈负责人温金群：万峰林比空调房还舒爽

本报记者 祝庆庆

负责人名片：温金群，广东人，2015年与弟弟温金叙从广东广州自驾前往云南游玩时途经贵州黔西南兴义，在万峰林歇脚，被这里的气候吸引。再次回到万峰林，居住半年后，兄弟俩决定在这里开民宿。2018年，悦景湾养生客栈依山而立，以新中式风格为主，共设有14间客房，2024年获批为金山级民宿。

“当时一下车就愣住了，那是我们第一次感受到万峰林的气候魅力。”2015年盛夏，温金群与弟弟温金叙从广东广州自驾前往云南普者黑游玩。深夜途经贵州黔西南兴义，驶入万峰林，他们走下车的那一刻，惊讶地发现这里的晚风，竟比车内23摄氏度的空调还凉爽。

更让他们心头一暖的，是隔壁大姐深夜端来的宵夜。弟弟开玩笑地问了一句“房子租不租？”两人回到广州一个多月后，大姐真打来了电话。就这样，“种

子悄悄种下。

兄弟俩没有冲动。他们专程返回万峰林，住了整整半年。那时，整个万峰林只有一家民宿和一些农家乐。半年里，他们走村串寨，喝布依族人的米酒，听稻田里的蛙鸣，看八卦田景观变换。半年后，他们拍板：就是这里了。

经过两年的装修打磨，2018年，悦景湾养生客栈依山而立，新中式风格里藏着万峰林的灵气——原始山体岩石成了房间的天然背景墙，八卦田及布依元素融入店内各处。推开窗，八卦田铺展脚下，万峰林绵延至天边。

漫步于民宿之中，房间与景观完美融合，公共空间设有茶桌，客人可一边饮茶一边畅谈，亦可三五好友席地而坐。后山上的景观游泳池，让人能够一边欣赏美景，一边畅快游泳。此外，在树林下闲坐也是一种惬意的享受，耳边除了虫鸣鸟叫，还有微风拂过树叶的沙声，一切都

显得那么安宁与美好。

从2015年初识，到8年深耕悦景湾养生客栈，并将其打造成金山级民宿。在温氏兄弟看来，民宿和酒店最大的不同，是“家的感觉”。“酒店是标准化，民宿里有人情味。”温金群笑着补了一句：每天与来自五湖四海的客人聊天，听不同的故事，节假日一起举办各种民俗体验活动。而万峰林回馈他们的，是淳朴热情的村民、四季分明的美景、宜人的气候，还有那份舍不得离开的清新。

万峰林20平方公里范围已形成贵州省最大的民宿集群。对此，温氏兄弟深有感触，他们也见证了万峰林民宿如雨后天春笋般冒出来。对于万峰林民宿行业的未来，温金群坦言首先是做好自己，用心服务。他表示，民宿数量在增加的同时，民宿的服务、质量把控和旺季时的价格调控等方面也尤为重要。唯有如此，才能让万峰林的好风景、好空气，留住好人气。