

从山野田埂到病房角落，再到数字云端

照亮童年的“别样课堂”

教育，从不囿于三尺讲台的方寸之间。“新阳光病房学校”为贵州医科大学附属医院血液科投入一缕温暖的光，为患儿补上心灵的空缺；“大山里的音乐课堂”将苗乡侗寨的歌声带向全国；数字文化生态村里的“假期课堂”连上云端，数字赋能乡村正悄然改变孩子们的生活……

在山野田埂、病房角落、数字云端，一堂堂“别样课堂”正悄然生长。放眼今天的贵州，一股以“儿童优先”为底色的温情实践正悄然成风，一些“别样课堂”正为贵州儿童的生活铺上更多彩的底色。



铜仁市石阡县花桥镇花桥小学钢琴课。张贵秀 摄



报名参加高寨村暑期公益课堂的孩子们展示自己的美术作品。顾尚飞 摄



新阳光病房学校的“六一”儿童节活动。贵州日报天眼新闻记者 胡家林 摄



除学科课程辅导外，高寨村暑期公益课堂还开展蜡染等手工课程。顾尚飞 摄

大山里的音乐课堂：让童声飞出群山

贵州日报天眼新闻记者 向秋梅

4月18日晚，山东济南大耳朵音乐艺术节现场，来自贵州榕江县古州镇第四小学的7名学生身着侗族服饰登上舞台，《白兰鸽巡游记》旋律奏响，孩子们与丢火车乐队并肩而歌。台下万名观众静听，继而掌声如潮——来自大山的童声清亮、纯净，像一阵山风吹过济南的夜空。

这并非偶然的闪光，而是一场持续多年的深耕。2018年，为爱黔行公益发起“大山里的音乐课堂”，为中西部偏远乡村儿童搭建通往音乐世界的桥梁。

“只捐乐器、建教室还不够。”贵州省为爱黔行公益服务中心理事长吴建林介绍，项目初期，爱心企业与人士捐赠乐器及教学物资，改善硬件条件只是起点，更重要的是如何让课程开起来、教师稳下来、孩子坚持学下去。

三年摸索，项目逐步构建起“空间捐建、课程开发、多元课堂、教师赋能、展演活动、县域名师工作室培育”的“六位一体”闭环模式。如今，项目已在贵州、云南、四川等7省530余所学校落地，开设音乐基础理论、发声技巧、乐器演奏等课程，老师们用专业与耐心带领孩子感受音乐魅力。项目现已服务超40万名乡村儿童。孩子们先后30多次登上央视、省级舞台，在各类才艺赛事中挑战自我。

改变悄然发生在校园日常。铜仁市碧江区正光小学的燃燃（化名）是架子鼓社团成员，现年15岁的燃燃2岁时确诊脑瘫，肢体发育受影响。去年秋，他在妈妈和老师鼓励下第一次坐上架子鼓凳。起初，燃燃连鼓棒都敲不准，如今已能完整打出一首曲子。鼓点里，他找到了自信。

“音乐和美能够帮乡村孩子打开感知世界的方式，提升他们的自信心和表达能力。”吴建林说。下一步，“大山里的音乐课堂”项目将继续完善课程、培训教师、联动县域资源，让更多音乐教室用起来，活起来。

病房里的新阳光：

在治疗间隙播种希望

贵州日报天眼新闻记者 胡家林

5月29日，贵州医科大学附属医院儿童血液科活动室，轻柔的音乐流淌。“病痛只是暂时的，愿你们眼里有光，心中有爱。”护士长颜永燕声音温润。孩子们跟着志愿者做拍拍操，志愿者弹吉他、敲鼓，全场齐声歌唱。

这是一群正与白血病搏斗的几岁到十几岁的患儿。他们戴着口罩，眼睛却

亮晶晶的。白血病治疗周期长达两年半。孩子们长期住院，远离同伴和课堂。2022年9月，“新阳光病房学校”正式开课，由北京新阳光慈善基金会与爱心企业联合开办，为住院患儿提供陪伴与教学，成为病房里的“新阳光”。

作为新阳光病房学校的专职老师，李芳每天穿梭于病房，陪伴几十个住院

的孩子。李芳介绍，新阳光病房学校根据孩子的学习需求，匹配一对一文化课辅导，同时开展手工、绘画、绘本阅读。“新阳光病房学校给了孩子面对困难的勇气和希望。”一名患儿的妈妈说。

“自从病房学校成立，患儿们的治疗依从性变好了。”这是颜永燕最直观的感受。4年间，新阳光病房学校开设各类活动场次、常规课及一对一陪伴3136次，直接受益人数超过336人。

贵州医科大学附属医院儿童血液科主任金皎表示，新阳光病房学校不仅让患儿保持学习能力和社会适应性，还让孩子们与疾病搏斗有了更强的“战斗力”。

数字文化生态村：

“假期课堂”连通云端

贵州日报天眼新闻记者 彭芳蓉

还有一个多月将进入暑假，贵阳市观山湖区朱昌镇高寨村村委委员顾尚飞已开始筹备新一期暑期公益课堂。“暑期公益课堂已连续开展了两年，反响都不错，今年计划开3个班，满足更多孩子的需求。”顾尚飞所说的暑期公益课堂，是高寨村针对当地村民提供的假期助学和托管服务。

曾以传统煤矿开采和农业为主的高寨村，因与贵州多彩新媒体股份有限公司达成战略合作迎来蝶变——“数字游

民”入驻，成为全国首个数字文化产业生态村落，也为村里青少年儿童的生活带来了变化。

2024年，数字园区安排了两间教室，招募数名支教大学生，为高寨村的孩子们提供了一个平安、快乐度过暑假的天地。2025年，这一模式进一步完善，除暑期课程辅导外，还开设了书法、美术、手工等兴趣课程，并同步宣传防溺水知识。两期公益课堂共服务了80余名6至14岁青少年儿童。今年，服

务的人数还将上涨。

这一模式，也激发了到村任职选调生主观能动性。2026年寒假，一位毕业于哈尔滨工业大学的选调生撬动高校资源，利用高寨村数字文化产业生态村的优势，为村中青少年儿童引入线上“一对一”辅导课程。千里之外的志愿者精细讲解课程中的重难点，线上即时解答。通过“云端助学”桥梁，村里的孩子收获了更扎实的知识。

“这是地方政府、国有企业、公益组织与高校青年共同参与建设的‘村企校联动’长效平台，是‘村企融合’的具象实践。”顾尚飞梳理着即将到来的暑期公益课堂课程设置等细节。一个多月后，村里又将传来充满暖意的琅琅书声。

遵义会议红色文化数字化项目吸引近4万人次体验

VR“长征路”火出圈

贵州日报天眼新闻记者 赵相康

“本以为只是VR体验，却被震撼得久久不能平静……”近日，小红书博主@深海阿鱼带儿子在遵义会议纪念馆沉浸式走过VR“长征路”后发文力荐。

这条VR“长征路”位于遵义会议陈列馆2楼，是贵州日报当代融媒体集团联合中国数字图书馆、央视融媒体、贵州多彩新媒体等打造的遵义会议红色文化数字化项目《转折·从头越》。

《转折·从头越》紧扣遵义会议伟大转折的核心历史内涵，以千余件珍贵文物为史实基底，运用VR、全息投影、三维建模、实时渲染等前沿技术，打破时空桎梏，重构长征转折历史场景，实现红色叙事从“静态观看”到“动态沉浸”的转变。

戴上VR设备，瞬间穿越90载风云。硝烟弥漫的湘江战场、波涛汹涌的江面、灯火通明的遵义会议会场、炮火轰鸣的娄山

关战场次第铺展。数字项目让史料中的革命岁月可感可触，观众以第一视角亲历长征峥嵘岁月，在“湘江战役”板块感受枪机呼啸、弹雨倾泻；在“竹筏渡江”环节体味汹涌激流、生死一线。

“沉浸式体验让我真正读懂了长征的艰难与胜利的来之不易。”许多观众体验后动情表示。在中越青年“黔”行对话会上，30余位中越青年代表共赴这场数字长征，越南青

覆盖农资供应、农机作业、加工销售多样需求

一张农事订单解困局

贵州日报天眼新闻记者 华妹

心，一面社会化服务作战图格外醒目，各村需求分布与服务资源用不同颜色标注得清清楚楚。工作人员正伏在桌前，将各村上报的需求逐一分类、精准派单。相邻地块的“散单”拼凑成“大单”，统一调度专业服务队上门服务。

“昨天下午收到达地村30亩茶园飞防、里勇村15亩旱地翻犁的需求，我们连夜统筹，今天一早全部派单到位。”联村党委董事长王玉超介绍，“菜单式+全程化”服务模式，彻底扭转了“有活儿找不到人、有需求找不到服务”困局。如今，联村党委将全乡农机

手、植保队、农资供应商和农户需求全部纳入“一盘棋”统筹，形成“农户点单、党委派单、党员接单、群众评单”的闭环。

“以前是服务等人，现在是数据跑路、党委派单、多方接力。”乡党委书记潘承龙介绍，通过党建引领，一个覆盖农资供应、农机作业、加工销售的全链条社会化服务体系正加速成型。

农资供应环节，种子、化肥、农药实行集中采购和统一配送，既保证质量又降低成本；农机作业环节，整合耕、种、防、收全流程机械化力量，实现跨村调

度、联合作业；产后环节，主动对接农产品初加工和销售渠道。“这套组合拳，不仅大大降低了农户的生产经营成本，也让山区农业向着规模化、集约化、现代化迈出了坚实一步。”潘承龙说。

夕阳西下，完成了一天飞防作业的无人机稳稳降落，茶山恢复宁静。而调度中心里，新一批“派单表”正在路上。一张张流转于联村党委与田间地头的表格如同纽带，把分散的农户、零碎的地块、多样的需求串联在一起，打通了山区农业社会化服务“最后一公里”。

代表黎文感慨：“每一处细节都令我触动，中国革命先辈的坚韧与智慧令人敬佩。”项目自开放以来热度持续攀升，师生、家长、青年游客成为主力群体，收获广泛好评。社交平台上，众多体验者自发分享感悟、剪辑现场画面、普及长征历史，掀起青年主动传扬红色文化的新风尚。贵州探源数字文化有限责任公司相关负责人常麟介绍，项目已吸引近4万人次游客体验，单日最高近千人次，包括巴基斯坦、越南、德国、马来西亚等国观众。今年5月，《转折·从头越》入选2025年全国元宇宙典型案例。“五一”假期，售票量同比增长116.8%，营收同比增长60.7%，家庭亲子客群占比达60%，成为贵州红色文旅市场的新亮点。

我省启动生态环境突出问题

我省启动生态环境突出问题

本报讯（记者 王瑶）记者从省生态环境厅获悉，省生态环境厅于近日印发《全省突出生态环境问题监管执法行动方案》，部署开展覆盖全省八大流域的突出生态环境问题监管执法行动，切实筑牢长江、珠江上游重要生态屏障。

据了解，此次行动将清单化、台账化推进问题隐患整改治理，目标直指有效解决群众身边的水生态环境问题，巩固提升流域水环境质量。

根据部署，行动分为两个阶段。集中攻坚阶段持续至2026年12月底，各级生态环境部门将突出重点全面排查，一体推进隐患排查、违法查处，分类建立问题整改清单；2027年起转入长效巩固，针对排查整治过程中发现的问题，督促完成整改，加强日常监管，巩固整治成果。

此次排查整治聚焦五大重点领域，力求把问题摸清、把污染源头找准。行动将对化工、白酒、制药、煤矿等重点行业开展废水处理设施全流程检查，严肃查处超标排放、私设暗管等恶意违法行为；对城镇生活污水处理厂、垃圾填埋场等基础设施进行“体检”，严查渗滤液外排等风险隐患；结合畜禽养殖污染治理，严防粪污直排入河；全面排查县级以上集中式饮用水水源地，确保群众“水缸”安全；并对利用溶洞、天坑等违法排污行为进行专项核查，巩固前期整改成效。

严查违法行为的同时，将严格落实环境违法与生态损害赔偿“一案双查”机制，对造成环境污染或生态破坏的，严肃追究其损害赔偿。

为确保实效，《方案》要求压实工作责任，对排查整改不力、搞“一律关停”等“一刀切”做法的，将依法依规追责。同时，省生态环境厅将对重点问题按不低于10%的比例开展省级核查，并建立预警督办机制，及时回应群众投诉举报与舆论关切，通过落实环境违法有奖举报，激发全社会共同参与的监督合力。

首届“奔跑贵州世界遗产”超级越野跑联赛开跑

本报讯（记者 钱仕豪）近日，首届“奔跑贵州世界遗产”2026超级越野跑联赛首站，在黔东南州施秉县云台山鸣枪开跑。作为本届世遗联赛的揭幕之战，赛事汇聚了来自全国各地的1200名越野跑爱好者，在施秉云台山世界自然遗产核心区，开启了一场融自然、人文与竞技于一体的越野盛会。

本次联赛由贵州省体育局重点打造，以“跑遍贵州世遗，竞逐越野巅峰”为主题，串联施秉云台山、铜仁梵净山、赤水丹霞、荔波喀斯特四处世界自然遗产及遵义海龙屯一处世界文化遗产，是全国首个以世界遗产集群为核心的超级越野跑联赛。

“这早已超越一场普通越野跑的意义，云台山赛道是我参赛以来体验感最佳的赛道之一。”来自重庆的40公里组选手刘松明赛后感慨道。

云台山站的顺利举办为世遗联赛打开了开门红。按照赛事安排，联赛后续将陆续走进遵义海龙屯、铜仁梵净山、赤水丹霞等地，年度总决赛计划于年底在荔波喀斯特举行。贵州省山地户外运动发展中心相关负责人表示，希望以赛事为纽带，让八方跑者用脚步丈量贵州五大世界遗产地，向世界展示贵州独特的山地体育旅游资源与自然文化魅力。

清镇职教城 体教融合市民中心启用

本报讯（记者 文丹）近日，贵阳贵安“职城杯”系列赛事启动暨清镇职教城体教融合市民中心启用仪式在贵州建设职业技术学院举行。

清镇职教城体教融合市民中心位于贵州建设职业技术学院校内，由清镇职教城管委会与贵州建设职业技术学院共建，中心总面积约1万平方米。室内有羽毛球、乒乓球、台球、篮球场及健身房、普拉提、瑜伽场地；室外建有足球、匹克球、网球场等，是目前职教城设施最为齐全、最为规范的体育运动综合体。贵州建设职业技术学院党委书记李杨波介绍，运营实行“错时共享”：正课时间服务该校师生教学训练，课余及节假日面向社会开放。

“通过体教融合，让优质教育资源、专业体育设施走出校门、服务市民，让城市发展成果反哺教育事业。”清镇职教城党工委副书记、管委会主任熊希表示，将持续深化合作、完善运营管理，精心办好“职城杯”系列赛事，丰富职教城师生和市民文体生活。

启用仪式当天，乒乓球、羽毛球、跳绳、篮球等11场贵阳贵安“职城杯”系列赛事同步启动，健身、瑜伽、匹克球、舞蹈等9场“职城活动营”培训计划正式发布。

乌蒙山发现新物种“韭菜坪杜鹃”

本报讯（记者 彭林元）近日，贵州省植物园科研人员徐建在乌蒙山区韭菜坪区域发现一杜鹃花属新物种，并命名为“韭菜坪杜鹃”。该物种目前仅发现于该区域，为我国野生植物种质资源再添新成员。

经过野外动态观测、精细形态对比及分子系统学研究，最终证实“韭菜坪杜鹃”为独立新物种，相关研究成果已在国际植物分类学期刊《PhytoKeys》上发表。

“韭菜坪杜鹃”与近缘物种在株型、叶片及花冠形态上差异显著，其花色洁白素雅，花冠内部点缀红斑斑，观赏价值独特，花期每年5月。

此次发现是贵州省植物园科研团队依托“百里杜鹃种群对环境变化响应机制监测体系”等重点任务，长期深耕乌蒙山核心区的重要成果。这一发现为高山杜鹃新品种选育及生态修复提供了宝贵的资源。