

◆聚焦贵州“四大文化工程”

## 贵州村史村事中的阳明文化基因与时代价值

董平

编者按：2026年4月25日，由中共贵州省委宣传部主办的“贵州村史村事文化传播活动之探访阳明足迹”在贵阳市修文县举办。浙江大学求是特聘教授、阳明文化转化运用工程学术委员会委员董平以“贵州村史村事中的阳明文化基因与时代价值”为题，聚焦王阳明在黔足迹所至的村落，深度融合村史村事与阳明文化，为大家带来一场听得懂、用得着、有深度的文化公开课。本报特将讲座内容进行摘录发表，以续读者。

解读中国传统文化语境下的阳明心学，要厘清三个问题：中华优秀传统文化的内涵要义与王阳明“龙场悟道”的思想渊源关系；王阳明贬谪贵州期间的实践轨迹及其心学体系的形成过程；阳明心学所蕴含的哲学智慧及其对当代中国发展的启示价值。

## 中华优秀传统文化的本质是阳明心学的根源

阳明文化本质上是对中华优秀传统文化的继承与发展。中国古代哲学蕴藏着一个深刻命题：人类通过认识与实践，能动地理解、把握并改造客观世界，实现自身生存与发展目的。这种“天地之性人为贵”的人本思想，是王阳明接受的教育，也是其思想体系形成的根基。

理解文明与文化的内涵。在古人所生活的世界之中，日月是自然的光源，在日月之“明”的照耀之下，世界现象才能显现其存在的本来样子。人们基于“明”才可能实现对于自然世界一切万物的认知，进而加以转化利用。人类文明的发轫，正在于通过符号创造与实践创新，如服饰礼仪，实现从自然状态向社会秩序的跃升。“文”之本义即“饰”。而“文化”，是通过文明理念教化他人。“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”王阳明熟读五经，多次演《易》，初到龙场，又在玩易窝研读《易经》。正是在龙场当当年的边表之地，他再次通透地领悟了“明”的本源原来在心，心体如日月一样，同样能照，是照亮世界的光源，所谓“心即理”，其精髓

正在于此。尧、舜、禹、汤至孔、孟，一脉相承，他们懂得观天、观地、观人，把内在的文明转化为外向显现的礼义，以文明之道教化人，这是王阳明“龙场悟道”的重要文化基础。

中华优秀传统文化蕴藏着独特的世界观，包含着独特的秩序理念。它强调人的行为活动是要有序展开的，人是在与自然、他人的有序交往过程中才能真正地实现其自身存在及其价值的，这是中国人最基本的文化观。与自然互动，要遵循春生、夏长、秋收、冬藏的自然秩序，将自然世界的本原秩序实现出来，这就是遵循“天道”。与人交往，要遵循公共理性、公共原则，交往的对象不同，交往的行为方式也不同，这就是遵循“人道”。二者合一，便是“天人合一”。王阳明对于这些观念的接受，可以说是根深蒂固的。正是本质上的“天人合一”理念，以及人只能在与世界万物的有序交往过程中实现其存在价值的理念，为其“龙场悟道”奠定了思想基础。

## 王阳明到贵州后经历了什么、干了什么

500多年前，王阳明谪居贵州龙场驿。当时他身为被朝廷流放的官员，身处偏僻荒凉之地，言语不通，处境极为艰难。面对直接的生存困境，王阳明静坐内观，反思“格物致知”之理，在澄澈内心之际亦洞明世事。经过长期的静思，王阳明大悟“圣人之道，吾性自足，向之求理于事物者误也”。“龙场悟道”后，关键是印证。王阳明出身状元门第，家学渊源深厚，自身博通典籍。他凭自己对儒家经典“五经”的深刻记忆，将自己的所悟与圣贤之教一一印证，著成《五经臆说》（今仅存残篇13条），最终确认自己所悟和圣人心意相通。

“龙场悟道”之后，王阳明并未止步于思想洞见，而是迅速将其付诸实践。他克服语言障碍，或许也通过神情举止等非语言方式与当地百姓进行沟通，很快和当地的百姓融通无间。随后，他在龙冈书院讲学，核心就讲“立志、勤学、改过、责善”，我认为这是一件大事，它标志着阳明心学的成立。立志，是成事之基。王阳

明强调“志不立，天下无可成之事”，任何事都建立在“立志”之上。他十二岁便立下“心为圣人”之志，以天下生民之安危福祉为己任，矢志追求至善公共秩序的实现。勤学，是所立志之志的实践。它非一时之功，贵在坚持不懈，所以称之为“勤”。何谓“学”？学者效也，就是要模仿、效仿圣贤言行；学者觉也，由效仿而唤起内在心体的自觉自明，在实践反思中不断唤醒内心本有之良知。改过，是基于心体的自觉而实现对于自我行为的纠偏，不断自我完善。王阳明认为每个人都有恻隐之心、是非之心、羞恶之心、辞让之心，只要反思就会知晓自己行为的或是对非。但停留于知是不够的，更重要的是在“改”之行动。在群体生活之中，相互砥砺、规劝改过，是促进共同进步的良好，这就是“责善”。责不是责备，而是“责成”，在自己向善的前提下，要求他人向善，“独乐乐不如众乐乐”。从个人的立志、勤学、改过，最终的“责善”，则转向生活群体的共同进步。

除了讲学，王阳明在龙场的实践还体现在亲民。他坚定践行《大学》中“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”的理念，“明明德”就是“龙场悟道”所证之“心即理”“吾性自足”。他给龙场弟子们讲学，和老百姓打成一片，同甘共苦，这就是亲民。王阳明的亲民实践赢得了百姓的深切认同与自发回馈。见其栖身山洞里太潮湿，民众主动协力为他搭建了君子亭、宾阳堂、何陋轩等居所，这些建筑本身，即是王阳明力行亲民、感通民心的生动见证。

## 阳明心学给了我们什么

参观修文县幸福村，我很受震撼。在这里，阳明文化转变为现代条件之下的一种良好的风尚，以及社会的深切认同与自发回馈。见其栖身山洞里太潮湿，民众主动协力为他搭建了君子亭、宾阳堂、何陋轩等居所，这些建筑本身，即是王阳明力行亲民、感通民心的生动见证。

## 推动屯堡文化国际传播

冯瑞 何嵩昱

文化是民族的精神命脉，也是文明互鉴、国际交流的重要纽带。作为600年前明代卫所屯军文化与贵州山地环境交融的独特文化形态，屯堡文化承载着家国情怀记忆与民族融合文化密码，是“多彩贵州”走向世界的重要文化名片。在文化强国建设背景下，推动屯堡文化国际化传播，是对历史文脉的赓续，也是文化自信的彰显。坚持以文化内核为根本、创新传播为路径、多元协同为支撑，方能让屯堡文化跨越山海、走向世界，让更多国际友人读懂贵州、读懂中国。

深耕文化内核，构建国际化表达体系。文化传播的核心是价值共鸣，前提是对文化内核的精准提炼与適切表达。屯堡文化的独特性在于贯通历史、当下与未来的活态传承系统，涵

盖军事建筑、地戏非遗、农耕民俗等维度，蕴含维护国家统一、促进民族融合的时代价值，契合全人类共同价值体系。推动屯堡文化国际化传播，需做好文化解码与语言转译。一方面，依托学术成果深化系统挖掘，从“家固六百年”脉络中提炼移民迁徙与文化坚守主线，从鲍家屯水利工程遗址中挖掘人与自然和谐共生理念，让传播内容兼具历史厚度与当代温度；另一方面，摒弃自说自话，构建适配国际受众的叙事框架。借鉴纪录片《屯堡·家固六百年》经验，用个体故事承载宏大历史，同时规范“卫所”“地戏”等核心术语的多语种翻译，避免语义偏差。

创新传播渠道，构建多元化融合矩阵。构建传统载体与新兴平台结合、线上与线下联动的多元传播矩阵。一是强化精品引领，打造具有国际竞争力的文化产品，推动《屯堡长歌》等作品海外发行，借助中美电影节等平台扩大曝光度；二是抢占国际传播新赛道，在TikTok、YouTube等平台打造多语种账号，推出轻量化短视频，借助VR、AR等数字技术构建虚拟体验场景，让国际受众沉浸式感受屯堡风貌；三是深化文旅融合，整合屯堡文化资源与黄果树景区等，设计“大明遗韵·山地探秘”国际旅游线路，在核心村寨打造体验基地，让游客成为文化传播者。

凝聚多元主体，增强协同传播合力。屯堡文化国际化传播需政府、高校、企业、社会组织协同发力。政府发挥统筹作用，出台扶持政策，搭建国际交流平台，加强与共建“一带一路”国家合作；企业发挥经营主体作

用，参与文化IP开发运营，开展校企合作，培养复合型传播人才；高校深化国际比较研究，依托海外学术网络推广研究成果国际对话；社会组织发挥桥梁作用，鼓励民间团体、志愿者通过海外文化沙龙等形式，让屯堡文化走向国际舞台。

强化保障支撑，构建长效化传播机制。文化国际化传播是长期工程，要完善文化保护机制，落实《贵州省屯堡文化保护利用整体规划》，加强遗址与非遗系统性保护；建立多维度传播评估机制，通过数据分析、受众调研动态优化策略；健全人才培养机制，依托高校定向培养复合型人才，加强现有人员培训；建立多元化资金保障体系，整合财政、企业、社会资源，为传播提供充足支持。

（作者单位：贵州师范大学）

用，参与文化IP开发运营，开展校企合作，培养复合型传播人才；高校深化国际比较研究，依托海外学术网络推广研究成果国际对话；社会组织发挥桥梁作用，鼓励民间团体、志愿者通过海外文化沙龙等形式，让屯堡文化走向国际舞台。

强化保障支撑，构建长效化传播机制。文化国际化传播是长期工程，要完善文化保护机制，落实《贵州省屯堡文化保护利用整体规划》，加强遗址与非遗系统性保护；建立多维度传播评估机制，通过数据分析、受众调研动态优化策略；健全人才培养机制，依托高校定向培养复合型人才，加强现有人员培训；建立多元化资金保障体系，整合财政、企业、社会资源，为传播提供充足支持。

（作者单位：贵州师范大学）

## ◆实践与思考

## 以校园文化建设推动铸牢中华民族共同体意识

于立群

习近平总书记强调，在中华民族大家庭中，大家只有像石榴籽一样紧紧抱在一起，手足相亲、守望相助，才能实现民族复兴的伟大梦想，民族团结之花才能长盛不衰。增强新时代大学生的文化认同、铸牢中华民族共同体意识，是职业教育贯彻落实立德树人根本任务的要求。职业院校要立足实际，把校园文化建设作为铸牢中华民族共同体意识的核心抓手，助推贵州民族团结进步事业高质量发展。

夯实育人政治根基。校园文化建设必须坚持正确政治方向，将铸牢中华民族共同体意识纳入校园文化建设总体规划、党建工作重点、人才培养全过程，构建师生全员参与的校园文化建设机制。通过党委理论学习中心组专题学习、领导干部讲授民族团结专题党课、党支部主题党日等形式强化思想引领，推动“五个认同”“四个与共”等理念入脑入心；创新运用AR、VR等技术，制作融入铸牢中华民族共同体意识教育元素的系列微视频；加强校园宣传栏、实践基地、文化长廊、教室寝室等阵地建

设，打造沉浸式、常态化思政教育环境；整合校报、广播站、校园官网、公众号等宣传资源，开设“统战之声”“民族团结进步”等专栏，讲好贵州民族团结进步的典型故事，让中华民族共同体意识有形有感融入校园文化。

强化思想政治引领。思想政治教育是校园文化内涵建设的灵魂，是铸牢中华民族共同体意识的主渠道。职业院校要将铸牢中华民族共同体意识教育全面融入思政课程与课程思政，丰富校园文化育人内涵。加强师资队伍，打造精通民族团结教育的专业化团队，通过集体备课、教学研讨、民族团结专题培训等提升育人能力；优化思政课程体系，将《中华民族共同体概论》课程教学与贵州民族团结进步实践相结合，把本土鲜活案例融入课堂教学，打造特色思政品牌；创新校园思政实践形式，在爱国主义教育基地、长征国家文化公园建立实践基地，通过开展主题班会、思政课、红色经典诵读等文化活动，构建“课堂教学+校园文化+社会实践”

三位一体育人模式，让思政教育与校园文化同频共振、同向发力。

丰富校园文化载体。立足贵州多民族文化资源，举办特色文化活动，将民族文化传承创新作为校园文化建设重要目标。定期举办民族文化节、民族歌舞展演、民族传统体育竞赛、民族手工艺作品展等活动，组织师生参与布依族“三月三”、苗族“四月八”等少数民族节庆活动，在文化互动中增进情感交融；开展非遗进校园活动，邀请非遗代表性传承人进校授课，开设非遗特色课程，将非遗技艺传承与专业教学、校园文化活动结合，让学生在技能学习中感悟民族文化魅力；建设民族文化校园体验项目，打造民族文化展示馆、非遗技艺体验馆等校园文化空间。

厚植民族文化底色。职业院校要将工匠精神培育与铸牢中华民族共同体意识教育深度融合。挖掘专业课程中的民族文化元素，在教学中融入民族文化、民族团结案例，培养学生尊重包容、团结协作的综合素养。创新校企协同育人，依托校企合作基地，组建师生

实践团队，在技能实训、项目攻坚中弘扬工匠精神；强化劳动实践育人，组织学生参与校园劳动、服务乡村振兴等实践活动，在实践中增进与各民族群众交往交流交融，进一步铸牢中华民族共同体意识。

营造民族团结进步氛围。职业院校要坚持以文化人、以情育人，构建和谐融洽的校园文化环境。完善民族团结关爱机制，建立党员教师结对联系少数民族学生制度，做好少数民族学生学业辅导、生活资助、心理疏导等工作，解决实际困难；开展民族团结进步创建活动，以“民族团结进步宣传月”为契机，举办主题讲座、知识竞赛、征文演讲等校园文化活动，引导各民族师生共学共进；搭建交往交流交融平台，打造各民族师生共学、共事、共乐的校园生活环境，通过社团活动、文体竞赛等，让各民族师生在日常相处中加深了解、增进感情，不断为贵州民族团结进步事业夯实人心基础。

（作者单位：黔南民族职业技术学院）



位于贵阳市修文县的中国阳明文化园。朱进 摄（影像贵州）

## ◆学思践悟

“十五五”规划纲要明确提出，深化党的创新理论学习和宣传教育，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，加强体系化、学理化研究阐释和大众化、通俗化宣传普及。这一重要部署，为持续深化党的创新理论体系化、学理化研究阐释，推动大众化、通俗化宣传普及，让党的创新理论转化为凝聚人心、推动高质量发展的强大精神动力。

深刻领会研究阐释与宣传普及的实践逻辑。推进新时代党的创新理论学习教育，必须深刻认识体系化、学理化研究阐释与大众化、通俗化宣传普及的内在统一性，在深化研究中提升理论高度，在创新普及中增强传播温度，推动党的创新理论真正入脑入心、落地生根。体系化、学理化是筑牢理论根基的内在要求。习近平新时代中国特色社会主义思想是一个系统完备、逻辑严密、内涵丰富的科学理论体系，推进其体系化研究，须从整体上把握其核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求，厘清其在逻辑关系和发展脉络，从而防止碎片化理解、片面化解读，而推进其学理化阐释，则须深入挖掘蕴含其中的道理、学理、哲理，把重大观点、原创论断、战略部署讲透彻、讲清楚，以严谨的学理支撑，增强理论传播说服力、穿透力。大众化、通俗化是实现理论落地的必然路径。推动党的创新理论大众化宣传普及，须从广度上着手，不断扩大理论传播覆盖面，让科学理论走进各行各业，覆盖各族群众、各个社会群体。推动其通俗化传播，则须从深度上做文章，把艰涩难懂的政治话语、学术话语转化为群众“听得懂”的朴素语言，用老百姓“看得见”的事实案例，让理论可亲可近、可感可悟，从而实现凝心铸魂。

夯实理论武装管理支撑。加强党的创新理论体系化、学理化研究阐释，是推动理论武装走深走实的基础。“十五五”时期，以党的创新理论引领贵州高质量发展，须立足贵州发展实践，聚焦重大理论和现实问题，提升研究阐释的系统性、学理性和针对性，为大众化、通俗化普及提供坚实学理支撑。一是在体系化把握上，要突出整体性、贯通性。坚持全面系统、融会贯通地深入阐释习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系、原创性贡献和实践要求，将历史与现实、理论与实践、顶层设计与基层实践相结合，从贵州巩固拓展脱贫攻坚成果、推进乡村全面振兴、守好发展和生态两条底线等实践中，阐明理论指引的重要作用。二是在学理化阐释上，要突出深刻性、原创性。立足学理逻辑，把理论观点的历史渊源、理论内涵、实践路径阐释清楚，把政策背后的道理、学理、哲理讲明白。加强学理总结和规律提炼，把基层实践经验上升为理论认识，丰富理论阐释。三是在问题研究上，要突出针对性、应用性。聚焦贵州高质量发展中的重点难点、群众关心的热点焦点，围绕产业转型升级、就业增收、教育医疗、生态保护、基层治理、民族团结进步等领域现实问题，从理论层面作出回答，从政策层面作出解答，让理论研究从科学殿堂走向民生实践、服务群众需求。四是在平台协同上，要突出整合性、转化性。发挥各级党校、社科研究机构、智库平台等阵地作用，加强协同攻关，推出一批有分量、有深度、有贵州特色的理论成果。健全理论研究成果转化机制，推动学术成果向宣讲素材、通俗文章、政策解读、教学案例等实用产品转化，打通从研究阐释到宣传普及的链条，让理论成果更好地服务全省理论武装工作大局。

找准理论阐释实践落脚点。新时代新征程，推动党的创新理论引领贵州高质量发展，要将理论阐释与宣传教育紧密结合，切实提升理论武装的针对性和实效性。一是找准发力点。紧扣中心大局，围绕高质量发展、乡村振兴、生态文明建设、内陆开放等重点任务，构建多层次、广覆盖、高效率的党的创新理论传播格局，让理论阐释服务发展、指导实践、推动工作。二是转化话语体系。坚持面向基层、面向群众、面向实践，多用群众语言、生活话语开展宣传，把抽象理论转化为具体事例，把宏大叙事转化为身边故事，把政策要求转化为群众可感知、可理解的实惠变化，让理论宣传更接地气、更入人心。三是创新传播载体。借助新兴媒体，用好短视频、图解、音频、动漫等轻量化、可视化产品，依托主流媒体平台、移动端传播阵地，打造短、实、新、活的理论传播产品。拓展线下宣传阵地，建好用好社区中心、基层讲堂等传播平台。四是分类精准传播。面向党员干部突出深化理解、提升能力，推动以理论清醒保证政治坚定、行动自觉；面向基层群众突出民生关切、政策解读，让群众明白惠在何处、惠从何来；面向青少年突出价值引领、理想信念，筑牢成长成才思想根基；面向民族地区突出文化融合、情感认同，将理论宣传与民族文化传承、民族团结进步相结合起来，以大众化传播增强群众对主流思想舆论的认同感和凝聚力。五是彰显为民导向。坚持理论宣传与解决实际问题相结合，把讲理论、讲政策、讲故事、讲服务统一起来，在宣讲政策的同时回应群众诉求，在传播理论的同时推动矛盾化解，在思想引领的同时促进民生改善，让群众在实践中感受到理论的力量、政策的温度，真正实现从“入耳入脑”到“入心入行”，从“知其然”到“知其所以然、知其所以必要”。

（作者单位：安顺职业技术学院）

## 持续深化党的创新理论学习和宣传教育

施思