

70 载风华·奋进黔东南

深山歌舞惊艳世界

黔东南七秩芳华文旅踏歌行

贵州日报天眼新闻记者 凌忠云



《吉量》56个民族小演员返回贵州“村T”发源地展演。贵州日报天眼新闻记者 凌忠云 摄



贵州省第四届“美丽乡村”篮球联赛(村“BA”)总决赛现场。贵州日报天眼新闻记者 钱仕豪 摄



从江小黄侗寨歌队表演侗族大歌。贵州日报天眼新闻记者 钱仕豪 摄

2025年游客接待量“破亿”，达10005.14万人次... 五个突破

2025年，电影《哪咤之魔童闹海》热映，片中那段空灵悠扬的天籁，正是黔东南的侗族大歌...

同比增长超100%，成功推动文旅产业从单点突围迈向全域联动、串珠成链的新格局...

覆盖，217个乡镇综合文化站、2750个村级服务中心织成密网，行政村应急广播全面落地...

短评

守乡土本色 启文旅新篇章

凌忠云

七十年砥砺前行，黔东南交出了厚重的文旅答卷。这份答卷的核心，除了亮眼数据，还有一种不甘落后、敢闯敢试、守正创新的精神...

微故事

舞乐蝉歌乐团创始人杨想妮：

歌声养心永远年轻

我叫杨想妮，今年28岁，榕江三宝侗寨人。侗族有“饭养身，歌养心”的说法，小时候不懂，只觉得侗族大歌好听，唱起来心里敞亮...

活力。2024年8月，我们在B站上收到《哪咤之魔童闹海》团队邀约。歌曲录制过程中，唱法和音色必须不停变换...



功夫村村民自创多种武术套路。贵州日报天眼新闻记者 潘德玉 摄

宝藏村落

来功夫村做“逍遥侠”

贵州日报天眼新闻记者 潘德玉

车出天柱县城，往山谷驶去。十几公里山路越走越静，山一层层绿过来。被誉为“功夫村庄”的渡马镇共和村甘溪侗寨就坐落在半山坡上...

这两年寨子有了新变化。马车拉着穿古装的游客慢慢晃，像穿进了武侠小说。外地拳队专程来过招，游客跟着村民拜师，一招一式学得认真...

黔东南与海口 直航牵线深化文旅合作

本报讯 (记者 蒋鸿琪) 4月23日，黔东南—海口文旅交流座谈会在海南省海口市举行。借凯里黄平至海口美兰直航航线开通契机，两地携手深化“山海联动”，共塑“山海连线”文旅品牌...

“锦绣山河·多彩贵州号” 旅游专列首发

本报讯 (记者 安通) 4月30日8时33分，一列通体紫韵、绘满贵州山水的定制旅游专列——“锦绣山河·多彩贵州号”旅游列车首发，从贵阳启程，驶向千年镇远古城...

贵州“村T” 民族服饰产业学院成立

本报讯 (记者 潘晓飞) 4月23日，贵州银绣染民间技艺产教融合共同体第一次理事会在黔东南职业学院召开，现场同步揭牌成立“村T”民族服饰产业学院...

凯里“特约监督员” 守护舌尖安全

本报讯 (记者 夏华) 4月23日，黔东南州凯里市正式聘任20名“食品安全特约监督员”，监督员由党代表、人大代表和政协委员组成，并同步启动常态化监督工作制度...

丹寨“赏花+” 引客又留客

本报讯 (记者 陈化勇) 4月下旬，黔东南州丹寨县龙泉山万亩野生杜鹃迎来盛花期。作为2026年“度假到丹寨”杜鹃花节的核心亮点，龙泉山以花为媒，推出“赏花+非遗研学”“赏花+旅居”等多元业态...

天天有活动 县县有精彩 黔东南备好文旅盛宴迎“五一”

贵州日报天眼新闻记者 安通 陈化勇

4月25日，濮阳河施乘至镇远段游船正式实现双向对发试运行。这意味着，过去两地“各管一段”的濮阳河游船正式贯通，打破了区域运营壁垒，实现濮阳河游船“一线通”...

该公司负责人陈兴君告诉记者，通过联动运营，实现游客游玩不折返，同时在核心景点“孔雀开屏”处增设浮筒码头，引入摩托艇、浆板等水上休闲项目，不断丰富游客体验...

仅推出门票优惠，更在服务保障与制度创新上集中发力，全力构建“游客舒心、市场有序”的全域旅游新格局。凯里苗侗风情园早已提前“预热”。在贵州“村T”舞台，曾参与三线建设的退休职工们正聚精会神排练...