筑牢底线推动乡村全面振兴迈出坚实步伐

朱毅 刘雨松

2021年2月，习近平总书记在贵州考察时强调，要做好巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接。贵州深学笃行习近平总书记的重要讲话精神，以高度的政治自觉、思想自觉、行动自觉深刻领悟过渡期设立的战略意涵，守牢不发生规模性返贫致贫底线、优化监测帮扶体系、完善帮扶项目资产长效管理机制，在各项重点任务上持续发力，探索形成脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的实践路径。

深刻把握过渡期设立的战略意涵。2020年，党中央、国务院明确自脱贫攻坚目标任务完成之日起设立5年过渡期，从集中资源支持脱贫攻坚转向巩固拓展脱贫攻坚成果和全面推进乡村振兴。对贵州而言，过渡期既是“固基”的制度缓冲，也是“转段”的治理枢纽。进入过渡期的首要命题，是把脱贫阶段的政策强度、组织动员与制度供给转化为常态化治理和内生性增长。从政策连续到治理升级，贵州以“四个不摘”为根本遵循，推动资源配置由“集中攻坚”向“统筹振兴”转轨，重塑省—市—县—乡纵贯衔接的执行链与责任链，建构分层分类、靶向精准的帮扶体系；并以风险防控为优先序，依托数智化与网格化手段，完善覆盖全体农村人口的防返贫动态监测与快速响应机制，实现“早识别—早预警—早干预”，从而兜牢不发生规模性返贫致贫的底线。从特惠到普惠的政策衔接，贵州对易地搬迁、教育医疗、住房安全、产业扶持等领域政策系统整合，推动举措制度化、常态化。通过将驻村帮扶力量延伸至基层治理常态机制，提升政策落地效能与基层治理质态。与之相应，在动力塑造上，贵州立足山地资源禀赋，塑造茶叶、辣椒、刺梨、蓝莓等优势链条与利益联结机制，以“增值链”带动“增收链”。并且围绕安置社区构建“社区工厂—就业基地—公共服务”的产城融合场景，形成稳岗扩岗的结构性支撑。从区域协同到动能重塑，贵州用好东西部协作与定点帮扶的制度通道，促进产业、资金、技术、人才要素跨区域流动，增强欠发达地区的发展韧性与内生动力，相关成效与经验已得到权威媒体系统呈现与印证。总体看，贵州通过政策延续、风险防控与机制创新，完成从脱贫攻坚到乡村振兴的平稳转段，以“治理架构深度重构+政策供给制度化”的路径，彰显了过渡期制度安排的战略意涵与实践效能。

守牢不发生规模性返贫致贫底线。坚持底线思维与系统观念，将“早发现、早干预、早帮扶”贯穿全链条。围绕风险前瞻预判，贵州依托省级监测帮扶大数据信息系统，驱动部门数据融通共享，构建以平台预警、网格排查、干部走访相耦合的闭环机制，并在县域搭建帮扶政策“工具箱”，实现因户因人靶向施策、风险稳定消除后按程序退出，持续筑牢“3+1”保障成果。畅通多元入口，着力提升监测识别的敏锐性与可及性，省级率先开发运行“贵州防贫申报”小程序，畅通群众自主申报、部门预警筛查、基层日常走访多元入口，同步将“12345”政务热线与“12317”防返贫平台并联，拓展线索来源、压实快速处置要求，推动监测对象“应纳尽纳、应帮尽帮”；优化救助体系，强化兜底性、普惠性与精准性相结合的政策供给，民政部门搭建低收入人口动态监测信息平台，横向汇集多部门多类数据、纵向贯通省市县乡四级，常态化比对预警、精准认定救助对象，做到“防漏”“防错”双向预警核查；突出就业导向，聚焦脱贫人口与监测对象的就业稳定与增收能力，完善跨省务工一次性交通补助等政策工具，做实“春风行动”、就业援助月等公共服务，推动外出务工规模与就近就地就业协同发力，为守住底线提供了持续的工资性收入支撑；严格过程管控，实行监测对象识别、帮扶、退出全流程规范管理，明确“公示公开—核查确认—台账闭环”的程序与权限，严防“应纳未纳”“体外循环”，确保风险发现一户纳入一户、措施落实一户、台账销号一户。

系统优化覆盖全体农户的监测帮扶体系。坚持预防型治理与规则化治理并重，聚力将“入口多元—识别提速—处置闭环—动态消纳”贯通一体。贵州以省级防止返贫监测帮扶信息系统为枢纽，打通农户自主申报、部门数据预警、干部网格走访三类入口，线上开通“贵州防贫申报”小程序与申报进度查询功能，线下同步受理与入户核验，构建“平台预警—线索核查—分类处置—台账销号”的闭环运行机制，实现受理、交办、督办、评价全流程管理并联运行，畅通群众申报与社会监督渠道。覆盖边界持续拓宽，坚持“应排尽排、应查全查”，面向所有农村地区、全部农村户籍人口、易地搬迁人口、农转非未享受城镇待遇人口开展集中排查与滚动核查，并将政策宣讲与业务辅导同步到村到户，提高政策知晓率与到达率；风险处置持续增强，建立“先帮扶、后补程序”的绿色通道，对触发突发性风险的农户先行实施帮扶、再完善识别手续。对识别纳入一年以上特别是两年以上未消除风险的对象逐户研判，能消尽消、应消尽消；规则体系持续完善，修订完善《防止返贫动态监测和帮扶机制工作手册》，统一入口标准、统计口径与操作流程，细化识别、帮扶、退出各环节的时限、标准与责任链条，确保“发现一户、纳入一户、帮扶一户、销号一户”的规范化范式可执行、可追溯。同时，通过印发“明白纸”、推广“一键报贫”、开展分级分层业务培训与重点群体集中筛查，形成制度供给直达末梢、治理触角前移到风险源头的工作格局。

持续完善帮扶项目资产的长效管理机制。坚持把资产作为稳增收的关键变量与核心载体，着力构建从“建成一批”走向“运营良性、收益稳定、管理规范”的长效体系。贵州持续健全脱贫攻坚投入形成资产的长效管理机制，完善资产登记台账，推动经营性资产收益下沉到村到户、公益性资产持续发挥效能，并以“设施优化、招强引优、用途优化、灵活重组、‘瘦身’增效、强化服务”的“六条路径”提升资产综合效益。坚持以产业固资产、以资产稳收益。一方面，依据衔接资金管理办法，将项目审批权下沉县级、严格项目库入库与绩效闭环，逐年提高产业投向占比，形成有约束、有导向的资金配置逻辑。另一方面，严把入库论证和竣工验收关口，推进资金、项目、资产一体化管控，实现以投立规、以规促效；坚持分类施策、能活尽活。将帮扶项目资产统筹纳入农村闲置低效项目资产盘活范畴，全面摸清底数、明晰权属，按照经营性、公益性、到户类等属性分类管理，因类施策推进租赁、托管、入股、联营等多元化盘活模式，形成“确权—运营—分配—监管”的全周期治理链条，推动沉睡资产变成增收资产、存量资产转为增量收益；坚持要素统筹、协同撬动。聚焦国家乡村振兴重点帮扶县，强化财政衔接资金、项目库、土地指标、专项债券与社会资本协同供给，推动金融、科技、企业和社会力量有序参与，形成“财政撬动—市场接续—社会协同”的复合投入结构，带动资产运营能力与县域造血能力同步提升；坚持法治监管、数字赋能。严格执行国库集中支付与直达资金制度，规范支付链条，资金按合同与进度直达最终收款人。同步推进数字化监管，实现资产流向可追溯、收益分配可核验、责任落实可倒查，以法治化与数字化双轮驱动保障资产安全高效运行。

（作者单位分别为：中共贵州省委党校、中央民族大学）

印江辣椒丰收，工厂烘干正忙。 王东 摄

◇学思践悟

激活贵州古建筑的时代价值

颜政纲

党的二十大报告提出，加大文物和文化遗产保护力度，加强城乡建设中历史文化保护传承。历史是文明绵延的鲜活记忆，建筑则是凝固其中的时空载体。在黔山贵水之间，一座座古老的建筑犹如镌刻在大地上的史书，无声诉说着千百年来多民族与自然相融共生的智慧，其多元的文化、多样的类型与活态传承实践，共同勾勒出一幅多彩的贵州图景，是中国建筑文化宝库中的一颗璀璨明珠。文化传承贵在实现传统与现代的深度对话，必须坚持在保护中发展、在发展中保护，以科技创新为支撑驱动，以人文精神为核心引领，以社区参与为深厚根基，方能载动这些厚重的记忆，驶向可持续的未来。

功能类型多元，见证历史变迁与文化交融。贵州古建筑类型丰富、特色鲜明，是多民族文化特征和独特地域适应性的精彩呈现。从功能类型看，有体现多元文化融合的文教礼制建筑，如见证明清贵州科举教育发展的贵阳甲秀楼、儒释道三教合一的悬崖建筑群镇远青龙洞、被誉为“黔中儒学圣殿”的安顺文庙等；有见证军事防御与文化交流智慧的屯堡建筑，如世界文化遗产遵义海龙屯遗址、兼具军事防御与江淮民居双重特征的安顺屯堡群等；有反映多民族山地人居智慧结晶、风格迥异的特色民居，如苗族吊脚楼（半干栏式）、侗族干栏式、屯堡石头建筑、布依族石板房等；还有“三线建设”时期的工业遗产，如011基地的飞机洞库、水城钢铁厂等。丰富的类型谱系，深刻映射出其内在的历史逻辑与环境逻辑，是各民族在特定生境中进行文化选择与实践智慧的结晶。

地域特色显著，区域差异中的环境适应与文化交融。贵州“八山一水一分田”的地理格局，叠加各民族“大杂居、小聚居”的分布特点及历史进程的差异，塑造了古建筑既相互交流借鉴，又呈现出鲜明的区域差异性。如黔东南苗族侗族自治州的民族建筑，依山就势，就地取材，利用当地丰富的林木资源，形成干栏木结构为主的建筑风格。黔中安顺作为明代卫所制度活态遗存的集中区域，以注重防御性的封闭式屯堡合院建筑为代表。即使同一民族内部，因环境与历史差异，建筑风格也存在明显差异。黔中及黔西南（安顺、镇宁、关岭）布依族聚居区，主要就地取材，以与环境浑然一体的石板房建筑为主；黔南（惠水、长顺、罗甸）文化过渡带布依族聚居区，吸收了汉族建筑的木结构技术，以“金包银”式木石结合为主；黔西及六盘水地区（六枝、水城），因石材资源相对不占主导，布依族多采用夯土墙或土坯砖墙承重的土木结构建筑为主；黔南地区（荔波、独山）位于百越文化圈的北部边缘，建筑深受干栏传统影响，此地布依族与黔东南侗族建筑风格相近。丰富的类型、鲜明的区域差异，是民族文化特性与特定环境应对策略共同作用的结果。

文化内涵深厚，是中华优秀传统文化的生动诠释。贵州古建筑是中华优秀传统文化物质载体的重要组成，深刻蕴含体现了其哲学思想、民族文化观与审美观念。体现了“天人合一”的生态观。贵州古建筑注重与自然环境和谐共生、因地制宜，如苗族吊脚楼“借天不借地”，依山就势，最大限度减少对地被的破坏；侗族村寨布局遵循对山川形势的理解，形成“山林水系—农田—聚落”相互协调、动态共生的有机整体。这些空间布局与建筑营建蕴含了中国传统儒家“顺天应时”和道家“道法自然”的思想，是中华文明“天人合一”哲学在建筑上的具体实践。体现了“多元一体、和而不同”的民族文化观和“各美其美、美美与共”的审美观念。贵州作为多民族聚居地，其古建筑既呈现出各民族的多样性，又相互学习借鉴。如镇远青龙洞古建筑群将书院、道观、寺庙和会馆建筑巧妙地组合成一个立体文化交融的整体，空间布局既保留了中原建筑的庄重感，又适应了西南喀斯特地貌的复杂，建造工艺既采用了中原穿斗式木构架、斗拱结构、攒尖顶等传统营造法，又融合西南苗族、侗族干栏式建筑的“悬挑”“吊脚”手法；安顺屯堡合院建筑，融合江淮建筑与黔中石材建造，见证了移民文化与本土文化的交融。

赋能当下与启迪未来。贵州古建筑的当代价值不仅在于历史研究，更在于“用”，在于融入现代生活。一是铸牢中华民族共同体意识、增强文化自信。贵州古建筑见证了中央与边疆的互动、民族迁徙与本土文化的互动、长征和“三线建设”等重大历史事件，为铸牢中华民族共同体意识、提升人民文化认同提供了宝贵的教育资源。二是强化社区凝聚力，维系乡土情感与集体记忆。古建筑常为重要的社区文化空间，与传统节庆活动紧密关联，如侗族鼓楼是“吃冬节”、侗族大歌表演、祭祀的重要场所，苗族铜鼓坪是苗年、鼓藏节的举办地，屯堡地戏在碉楼前演绎，这些空间在维系社区关系、强化集体认同及情感联结等方面发挥着不可替代的作用。三是助推古建筑所在地发展特色文化旅游。如西江千户苗寨、肇兴侗寨等规模宏大、资源丰厚的民族村寨，已走上文旅融合的道路，甲秀楼成为来黔游客的热门打卡点。四是为现代绿色建筑、地域性建筑设计提供借鉴。贵州古建筑体现出的生态智慧、山地适应性技术、独特的结构工艺、精美的装饰艺术，对建筑设计创新具有重要的启示和参考价值。

面向可持续未来创新保护利用。在加快推进社会主义文化强国建设的新征程上，激活贵州丰富多元的古建筑资源潜能，关键在于统筹保护与发展，探索创新性传承、创造性转化的多维路径。一是在确保古建筑原真性、完整性、可持续性的前提下，发挥其数量庞大、类型多样的优势，充分激发其活力。现阶段贵州还有许多古建筑资源的价值有待深入挖掘，探索各类古建筑针对性的保护利用方式。如平遥古城以古城墙为幕布，通过3D投影技术展现晋商驼队、双林寺彩塑等元素；湖北黄鹤楼推出《梦回太白》实景互动节目，为游客提供沉浸式的诗意盛宴。二是发挥贵州大数据优势，推进数字化技术在古建筑中的保护利用水平。利用数字孪生技术、AI分析技术等创建古建筑实时同步、虚实交互、监测诊断、智能操控的虚拟孪生体，建立高精度永久数字存档，打造沉浸式虚拟展示与文旅体验，使其保护工作更加科学智能，修复工作更加精准可靠，文化价值传播更加生动深远，管理运营更加高效安全。三是全方位推进社会参与。通过税收抵扣、贷款贴息、容积率补偿等方式激发参与意愿；允许社会力量通过出资修缮换取使用权、低价租赁经营或产权交易（非文物类）等方式参与保护利用；设立保护基金、开展互联网众筹，并支持社会企业以经营收益反哺保护。

（作者单位：贵州理工学院）

◇聚焦贵州“四大文化工程”

保护传承传统节庆助推经济高质量发展

李永皇 梁芳敏

在中华民族多元一体的文化格局中，传统节庆是凝聚民族情感、传承文化基因的重要纽带。近年来，贵州凭借自身独有的文化资源优势，以保护和传承传统节庆为切入点，探索出政策协同、科技赋能、产业联动、跨区域合作的实践路径，传统节庆正以其独特魅力，推动民族地区经济高质量发展。

顶层设计与基层实践双向奔赴。贵州构建起“政策引领、部门联动、社会参与”的协同机制，先后制定了《关于进一步繁荣发展少数民族文化事业的实施意见》等地方性法规，明确将民族节庆保护纳入法治化轨道，设立专项扶持资金支持节庆文化挖掘与创新。多部门协同发力，将传统节庆与乡村振兴、非物质文化遗产保护等战略深度融合。例如，黔东南州通过“节庆+”模式，将民族节庆与生态旅游、特色村寨建设结合，形成“政府搭台、文化唱戏、群众受益”的良性循环；在基层实践中，贵州充分利用传统乡村治理优势，激发民间内生动力。如黔东南州雷山县西江千户苗寨通过村民自治章程，建立“寨老议事制度”，确保传统节庆的组织策划既保留原真性又符合时代需求。

以“科技+文化”开辟传统节庆的现代传播路径。贵州依托大数据综合试验区优势，搭建数字平台，非物质文化遗产代表性传承人可运用3D建模技术建立织锦纹样数据库，既保护了传统工艺的基因密码，又为设计师提供了创新素材库。这种“数字基因库”的构建，实现了文化记忆的永久保存与无限复制，破解了传统师徒传承的时空局限；通过区块链技术实现文创产品的溯源确权，使传承人、设计师、消费者形成价值共享网络。这种技术赋能文化，文化滋养认同的协同逻辑，彰显了中华文化的强大感召力和吸引力。

构建“节庆引流—消费升级—产业融合”价值链。在产业布局上，打造“节庆+”特色产业，推动经济高质量发展，如2024年黔西南州望谟县“三月三”民族文化旅游节期间，八步紫茶经销商签约仪式上，签约金额达到1000万元；2024年台江县“苗族姊妹节”期间，台江成功签约了11家企业，签约资金高达31.27亿元，涵盖了中药材、预制菜食品加工、文化传播等多个领域。更富创意的是“节庆IP化运营”，如黔南州三都自治县以“村马”赛事为核心，联动端节赛马、水族刺绣等非物质文化遗产体验，带动当地酸汤、刺梨果脯等农特产品销售增长。同时，以民族节庆串联黄果树瀑布、荔波小七孔等景区，使游客从“观光者”变为“文化体验者”。

共庆传统节日，共享民族文化盛宴。传统节日是跨民族的文化共享，充分利用区域内各民族传统节日文化资源，对促进民族团结和社会和谐，铸牢中华民族共同体意识具有重要的作用。各族群众长期交往交流交融，在保持各自节日文化特性的基础上，和谐共居、相互认可。这些节庆文化活动，展现了“各美其美，美美与共”的格局，形成了“多元一体”的文化景观，生动诠释了中华民族共同体的开放性与包容性。

（作者单位：贵州省民族研究院）

增强文化自信滋养文明新风

易星同

省委十三届七次全会作出“要加强文化建设和文明新风培育”的重要部署，是贯彻落实习近平文化思想的重大举措，是围绕贵州历史底蕴、红色文化、民族文化资源进行创造性转化、创新性发展的有力行动，深刻展现了挖掘文化资源、激活文化功能、实现文化赋能的三重意蕴。

挖掘文化资源，滋养文明贵州新风采。丰富的文化资源是文明贵州新风采的实力与底气。从盘县大洞遗址、夜郎文化，到龙场悟道、“沙滩文化”等，见证贵州历史底蕴之厚重。重要革命遗址广布全省各地，红色基因、红色血脉以红色文化的形态深深融入贵州人的灵魂之中。作为多民族聚居的省份，贵州拥有1328个省级少数民族特色村寨，千百年来各民族交往交流交融，造就了多姿多彩的民族文化。贵州有着联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录项目3项，国家级非遗代表性项目99项159处，省级非遗代表性项目628项1025处，是民族文化资源丰饶多彩的最佳明证。

激活文化功能，滋养文明贵州新风采。加强文化建设和文明新风培育的重要部署，就是从深厚历史底蕴、丰富红色文化、多姿多彩的民族文化中激活文化功能，滋养贵州新风采。近年来，贵州以润物无声的形式赓续红色文化，使之成为新时代精神力量的不竭源泉。2024年，遵义会议纪念馆接待游客超907万人次，同比增长197%；贵州长征文化数字艺术馆（红飘带）、遵义《伟大转折》演艺综合体相继落成；全省750多处长征不可移动文物，2500多件（套）可移动文物正在以全新的方式述说着历久弥新、振奋人心的红色故事。贵州正以年轻、活态的方式，让红色文化的“IP”触及灵魂化风育人。牢记嘱托，感恩奋进，在“文化千岛”“千节贵州”，多姿多彩民族文化正迸发勃勃生机。苗绣、蜡染、银饰、侗锦、漆器……既成为贵州民族文化生生不息的载体，更作为独具魅力的文化符号逐渐为世人所知，“村超”“村BA”等作为现象级的文化IP，彰显当代活力。

实现文化赋能，滋养文明贵州新风采。面向新时代，着眼于中国式现代化的大局，贵州经济社会发展的基本情况与现代化建设最大的实际深刻表明，实现文化赋能，在中国式现代化贵州实践中不断提升文化软实力，滋养文明贵州新风采，是“三者”定位赋予的重要使命，是“五期”方位的现实要求。习近平总书记从认识论和方法论高度，强调，人类社会每一次跃进，人类文明每一次升华，无不伴随着文化的历史性进步。对今天的贵州而言，实现文化赋能，滋养文明贵州新风采，助推经济社会发展，正是推动深厚历史底蕴不断传承文明，丰富红色文化永续焕发光芒，多姿多彩民族文化创造新的辉煌的最终落脚点。

（作者单位：贵州省社会科学院）

本版责编：陈翔 张莹 杨春凌 王塬钧

版式设计：邢瑞平 陈欢欢