

岑巩县今年预计生产水稻种子780万公斤，带动1.2万余户稳定增收

水稻种库 颗粒归仓

岑巩县融媒体中心 杨艺 唐鹏 吴艳平

时下，正是杂交水稻制种开镰收割的关键时节，作为贵州省唯一的国家级水稻制种大县，今年岑巩县发展杂交水稻制种面积3.55万亩，预计生产水稻种子780万公斤，可带动11个乡镇70个村12万余农户稳定增收。

8月6日，走进岑巩县龙田镇代店村杂交水稻制种产业基地，一株株颗粒饱满的金黄色稻穗迎风摇曳，不时飘散出沁人芳香；稻田中，工人们娴熟地操作着收割机，开足马力将一茬在水稻“收入囊中”；不远处，岑巩县农业农村局工作人员正在对刚收割的“荃优1606”水稻品种进行田间测产。

“此次采用的是‘实割实测’方式，我们分别从高中低三种类型的田里各选取出1亩以上进行测产。今天测出的值属于高产，平均亩产达到320公斤。”岑巩县农业农村局植物保护站长田勇说。

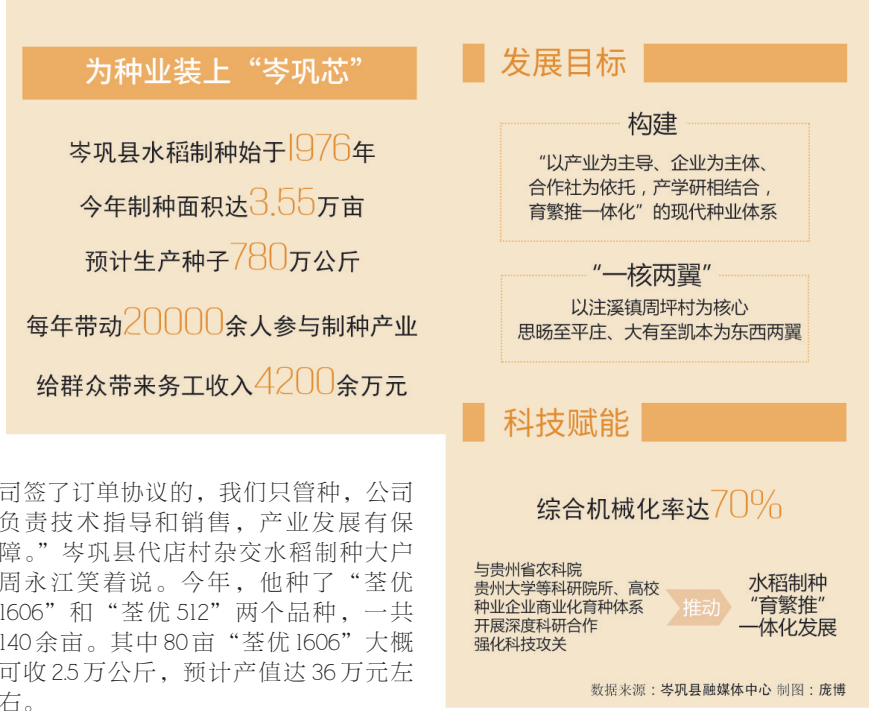
杂交水稻制种产量的高低，取决于制种单位面积内的有效穗、颖花数、结实率和种子的千粒质量等。今年以来，针对杂交水稻制种母本栽植本数与产量

关系，岑巩县通过不断加大科技兴农服务力度，聚焦粮食高产技术攻关，大力加强新型栽培技术试验研究和推广，实现了粮食稳产高产。

“以前，老百姓采取的是‘父本两米开厢，母本一厢栽8株’的方式栽秧。在他们看来，这样做能利于杂交水稻的发育和防病虫害。”贵州筑农科种业有限公司技术员田东说，今年，公司采取了“父本两米开厢，母本一厢栽9株”的新栽插方式，不仅对发苗和防病虫害没有任何影响，反而还增加了基本苗，亩产比往年可增加50公斤以上。

近年来，岑巩县将杂交水稻制种产业列为“一县一业”主导产业，通过积极谋划部署、集聚要素资源，采取“合作社+企业+农户”的组织方式，引进贵州兆丰种业有限公司、贵州楷丰农业科技有限公司、贵州筑农科种业有限公司等龙头企业建立全流程技术服务保障，实行订单生产、合同收购，使杂交水稻制种产业成为促农增收、助推乡村振兴的优势产业。

“发展杂交水稻制种产业，是和公



司签了订单协议的，我们只管种，公司负责技术指导和销售，产业发展有保障。”岑巩县代店村杂交水稻制种大户周永江笑着说。今年，他种了“荃优1606”和“荃优512”两个品种，一共140余亩。其中80亩“荃优1606”大概可收2.5万公斤，预计产值达36万元左右。

古寨传“新声” 引客寻乡愁

贵州日报天眼新闻记者 田勇

“说楼上，游楼上，小朱带您看楼上……”今年5月，26岁的朱碧霞从石阡县国荣乡文广站负责人变成了楼上古寨“守村人”。她在这里的主要工作是通过短视频，向广大网友推广寨子的人文风情和秀美风光。

楼上古寨位于国荣乡廖霞河畔的楼上村，是一座百年历史的汉族古村落，不仅有梓潼宫、明代马桑木民居建筑、楠桂桥、天福井等历史文物古迹和人文景观，还传承了民间布绣、丝绣、木石雕刻等传统手工技艺，是中国传统村落、中国历史文化名村和全国重点文物

保护单位。

打开短视频平台搜索“楼上千年古寨”，跟随朱碧霞的脚步漫游，迎面而来的是一阵阵凉爽清风。穿行在古朴小巷，三五成群的游客正享受着田园慢生活。随着游客的到来，戏楼广场周围，村民的小生意也变得有声有色。加上朱碧霞的诗意解说，网友可沉浸式地惬意“云游”。

“‘楼上千年古寨’账号由乡文广站安排专人负责运营，我主要做策划、出镜、剪辑等工作。”朱碧霞说，为了更好地把农人生活和古寨底

蕴分享给大家，楼上古寨还有由国荣乡罗家寨村党支部书记朱俊逸拍摄运营的“楼上@味道”和自媒体运营者冯敏拍摄运营的“乡间敏敏”两个新媒体账号，一个主要挖掘乡间美食民俗，另一个则注重展示朴素的农家生活。

“通过新媒体推广，来的游客多了，小卖部的生意更好了。现在，我每年有近10万元的收入。”古寨村民李喜芬高兴地说。

近年来，依托楼上古寨独有的人文特色，国荣乡推出了“乡居慢村”

旅游线路，引进培育精品民宿、餐馆等做好旅游服务供给，并依托耕读文化与多所高校合作，推出特色研学项目。

此外，国荣乡还与夜郎文创团队合作，共同开发以楼上古寨为载体的簸箕画、石头画、原本画等文创产品，并培育佬印染、古法制陶、刺绣等手工坊，丰富游客在古寨的游览体验。

如今，楼上古寨乡土文化、乡村美景、农特产品、地方美食、休闲旅行等元素在新媒体传播中得到有力推广，打开了一条数字媒体赋能乡村振兴的新思路。

白鹭绕树，田园葱郁。完成一天的拍摄工作，朱碧霞登上观景台，放眼望去，古寨全貌尽收眼底。她说，“作为‘守村人’，希望能借助互联网的力量，不断整理发掘特色文化资源，让古寨被更多人认识。”



梦幻夜漂流

连日来，在施秉县杉木河夜漂景区，来自省内外的避暑游客正在体验夜间漂流。

自今年4月开始试运营以来，杉木河夜漂景区里的浪漫夜漂、玻璃悬廊、全景灯光等新兴旅游业态吸引了各地游客前来游玩打卡。据景区相关工作人员介绍，7月30日，杉木河景区单日接待游客量突破6800人。截至目前，景区已接待游客40余万人次，综合性收入800万元。

贵州日报天眼新闻记者 杨涛 摄

从种植小香葱实现脱贫致富，到发展特色百香果实现产业转型——

父子领头雁 交接“产业棒”

黔东南州融媒体中心 李田清 杨光能 姚宁

“基地的百香果挂果了，你得多去地里转转，整天捧着个手机在捣鼓些什么？”

“我在做线上宣传，为百香果找销路呢！”

近日，在榕江县古州镇高文村惠农种植养殖农民专业合作社，黎应松和儿子黎昌林又“怄”上了。黎家父子相互间的较劲，大家早已习以为常。

“村里许多的产业发展思路，都是他们父子俩‘吵’出来的。”高文村村民黎昌德笑着说，多亏了这对父子的引领，这些年来，从种植小香葱到发展百香果，村民的日子就如芝麻开花——节节高！

高文村是苗族村寨，在村民的传统观念中，田土是用来种粮食的。20多年前，不顾大家的质疑，黎应松率先在自

家田里种起了小香葱，成为村里第一个“吃螃蟹”的人。

2016年初，在黎应松的牵头下，高文村惠农种植养殖农民专业合作社成立，为提升产业市场竞争力，采取“党支部+合作社+农户”组织方式，将小香葱产业做大做强。

2017年，高文村已发展小香葱种植260亩，人均收入达3600元，全村实现了整体脱贫。

这一年，大学毕业后在外闯荡多年的黎昌林回来了。他奔走在县城各集贸市场、商铺、餐饮店，为小香葱找销路、跑市场。很快，有文化、有闯劲、敢创新的黎昌林被推选为合作社负责人。

受疫情影响，2019年，合作社种植的400亩小香葱严重滞销。“小香葱保鲜

周期短，冷链成本高，产业难以做大。”经过认真思考，黎昌林提出合作社产业转型的大胆设想。

“小香葱为高文脱贫攻坚立下汗马功劳，怎能卸磨杀驴，说不种就不种了呢？”黎应松不能理解。

“粗放经营的种植模式已经过时，只有发展现代高效农业，才能巩固脱贫攻坚成果。”黎昌林有理有据。

一番争论下来，合作社的党员、股东大都认可了黎昌林的观点，但对于如何转型，一时仍有些茫然。

“种百香果！高文村的气候、土壤条件，非常适合百香果生长。”结合榕江县确立的“果蔬药猪鸡”六大产业规划，黎昌林找到了转产项目，更接下了父亲产业带富的乡村振兴“接力棒”。

2020年4月，黎昌林带着村合作社社员到广西桂林学习百香果生产技术和营销模式。学成归来，他召集合作社社员开大会，专题讨论产业转型，又通过群众会、坝坝会，向乡亲们宣传百香果的经济价值和市场前景。

仅一个多月时间，合作社流转土地1600多亩，落实种植百香果1530亩。

2020年底，合作社的百香果产量达25万公斤，收益近400万元，383多户农户参与分红。村里的产业转型，成了！

到今年1月，高文村百香果种植面积已达2400亩。盛夏时节，在高文村层层叠叠的梯田里，碧绿圆润的百香果缀满藤蔓，微风吹过，飘来阵阵清香。

看着眼前的美景，老黎和小黎会心地笑了。

道真自治县

壮大产业链 做强食用菌

本报讯（道真自治县融媒体中心 韩克超 张兰 张芸竹）截至目前，道真自治县贵州贵旺生物科技有限公司已建成4条杏鲍菇生产线，年产杏鲍菇42万吨，以产品研发、生产、加工、销售等为一体的全产业链基本形成。

近日，记者来到该公司制棒车间，只见机器轰鸣，运输叉车来来往往。一旁的包装车间里，工人们正忙着将杏鲍菇进行分拣、称重、包装。公司有关负责人说：“现在，我们每天能生产和销售120余吨杏鲍菇，销售面更是覆盖全国各地。”

食用菌是道真自治县“一县一业”主导产业。2016年，贵州贵旺生物科技有限公司在道真自治县上玉工业园区落户，作为一家集食用菌研发、栽培、技术培训，食用菌加工、配送、产品销售及食用菌原

材料、生物肥料、生物质颗粒燃料加工为一体的现代化高科技农业企业，该公司目前年产值3亿余元，可提供800余人的就业岗位。

另一边，在5公里外的道真自治县重庆产业园内，该公司二期工程——食用菌现代农业园正在加紧建设。

该项目预计投资6亿余元，建设包括食用菌现代化化工厂、食用菌精深加工、食用菌科技研究院、蘑菇产业配套孵化基地、蘑菇产品展示中心、蘑菇元素主题公园、食用菌技术培训及产城配套服务中心等，计划今年国庆节前后建成投用。

届时，道真自治县年种植食用菌累计将达3亿棒，能年产及精深加工食用菌25万吨以上，产品年销售额达20亿元以上，带动食用菌产业从业人员超过3万人。

罗甸县

“芝麻剑”人工繁殖获成功

本报讯（罗甸县融媒体中心 罗廷干 黄和欣）日前，由贵州大学动物科学学院水产系、罗甸县养殖业发展中心、贵州省罗甸县名贵鱼类生态养殖有限公司组成的研究团队，成功实现了对国家二级重点保护水生野生动物斑鲩的人工繁殖。经过两批人工催产，共获得斑鲩受精卵3万余粒，第一批2000余尾鱼苗已经孵化，鱼苗生长情况良好。

据了解，斑鲩俗称“芝麻剑”，是珠江水系的名特鱼类，享有“淡水鱼王”的美誉，被誉为珠江“四大名鱼”之一。由于野生斑鲩资源稀缺和其特殊的繁殖习性，天然苗种极为少见。

为保护好这一特有鱼类，2020年5月以来，在贵州省科技支撑项目“贵州土著名特鱼类——斑鲩人工繁殖技

术研究”的支持下，研究团队在罗甸仿生态保种场对斑鲩的生物学特性进行了深入研究，并在亲鱼选择、亲鱼培育、雌雄亲鱼性腺发育研究及人工催产试剂的选择、配比、孵化方法的制定、孵化设施的选择和苗种培育方法等方面进行了大量试验。

罗甸县斑鲩仿生态保种场建于2018年，占地180亩。“保种场独特的自然环境和资源优势，为斑鲩的人工繁育提供了优越的条件。”保种场管理人员王仕刚说。

罗甸县养殖业发展中心主任张中义介绍，待此次人工繁殖的斑鲩鱼苗培育到一定规格后，将通过人工增殖放流的形式，投放到蒙江坝王河特有鱼类国家级水产种质资源保护区，以扩大保护区内的斑鲩种群数量。

糖为墨 勺作笔

糖画摊里忆童年

贵州日报天眼新闻记者 卢思露 蒋明徽

盛夏傍晚，六盘水市水城古镇的街头，欧师傅的糖画摊吸引着来往的游客。

轻轻一拨，木头指针在客人盼望的目光中飞快转动，随着指针在糖画花盆上停下，欧师傅便依据指向的图案开启了“华丽的表演”。

以勺为笔，以糖为“墨”，只见欧师傅用小圆勺舀起熬制好的糖浆，以腕力带动勺子，或提、或顿、或收，不到1分钟，栩栩如生、飞禽走兽、神话角色等形状糖画便出现在案板上。

“糖画的原料就是麦芽糖，不需要多大的店面，只要有一张桌子、一个凳子、一口小锅、一把勺子就行。”

摆摊6年，对于欧师傅来说，制作糖画的技艺早已熟练于心。“制作糖画，要快准稳。熬制糖浆的火候也很重要，最好使用文火，火太大容易焦。”

糖画小摊勾起了人们儿时的记忆，早上9点到深夜，摊前顾客不

断。欧师傅说：“特别是晚上，周围大小摊位都支了起来，水城古镇也迎来最热闹的时刻。”

乡土美食、手工艺品、精美饰品……入夜的古镇依旧人头攒动，琳琅满目的摊位让游客应接不暇。放眼望去，有三五好友围坐在街边小店，吃着烙锅谈笑风生的风景，也有一家三口围在摊位前，细细挑选的温馨。

“‘夜经济’的火热让很多传统的手艺人重回街头。这条街上，还有很多传统美食摊、手工艺摊，都是传承多年的老手艺。”欧师傅说。

随着一家家档口、店铺、摊位等“微细胞”在水城古镇集聚，氤氲的烟火气点亮了古镇的夜，更为这座都市注入着源源不绝的活力。

