

编者按：2023年10月7日至8日，全国宣传思想文化工作会议指出，习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。近年来，贵州深入学习贯彻习近平文化思想，不断深化落实习近平总书记考察贵州重要讲话精神，深入实施“四大文化工程”，奋力打造习近平文化思想生动实践地，加快建设多彩贵州文化强省，为贵州走新路展风采提供强大精神支撑。本报今日特邀专家撰写学习文章，与读者分享学习成果、展示贵州生动实践。

深刻领悟“两个结合”的真理力量

张文良

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是坚持“两个结合”、推进马克思主义文化理论创新的重大成果。《习近平文化文选》的出版，为全党全国各族人民深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平文化思想提供了权威教材。文选汇集党的十八大以来习近平总书记关于新时代文化建设、文明传承、理论创新的原创性重要文獻，完整展现习近平文化思想的形成脉络、核心要义与实践方略。“两个结合”是贯穿全书的统领性主线。在文化传承发展座谈会上，习近平总书记指出“两个结合”是我们取得成功的最大法宝。这一论断以宏阔历史视野揭示了马克思主义扎根中国大地、中华文明迈向现代化的内在密码。“两个结合”魂脉与根脉深度交融的化学反应，推动中华文脉绵延赓续、党的理论创新持续向前。立足新的历史方位，研读《习近平文化文选》，把握“两个结合”的历史、理论、文明与实践逻辑，对坚定文化自信、巩固文化主体性、建设中华民族现代文明，有着十分重要的现实与历史意义。

历史回望：“两个结合”是百年党史淬炼的科学真理

理论的生命力根植于真实的历史实践。近代中国山河动荡，民族陷入深重危机。为救亡图存，无数仁人志士不断求索。洋务运动固守旧制治标不治本；戊戌变法力量薄弱难以撼动封建根基；辛亥革命推翻帝制，却没能改变旧中国的社会处境。改良主义、无政府主义等各类思潮轮番登场，种种救国方案相继失败。历史证明，脱离科学理论指引、脱离中华文明根基的探索，无法引领中华民族走向复兴。

1921年中国共产党应运而生，深刻改写了中国革命与中华文明的发展走向。建党初期，运用马克思主义指导实践并非一帆风顺，党内一度出现教条主义倾向，忽视中国半殖民地半封建社会国情，给中国革命带来严重损失。在反对主观主义、教条主义的斗争中，我们党不断走向成熟，认清马克思主义不是僵化教条，而是改造现实的科学武器。理论只有贴合本国实际，才能发挥真理力量。毛泽东同志提出“马克思主义中国化”重大命题，立足革命实践，撰写《实践论》《矛盾论》等著作，破除主观主义束缚，凝聚全党思想共识，夯实新民主主义革命胜利的思想基础。这一阶段，我们党着力推进马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，实现理论指导实践的历史性跨越。

进入新时代，我们党立足五千多年中华文明历史，总结百年理论创新

经验，创造性提出“第二个结合”，实现又一次思想解放。《习近平文化文选》收录习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话指出，“在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。这是我们在探索中国特色社会主义道路中得出的规律性认识。”这既是对百年理论历程的系统总结，也是对马克思主义中国化时代化、中华文明发展规律的原创升华。

“第一个结合”立足现实维度，解决理论适配中国实践、指导现实发展的问题；“第二个结合”立足文明维度，解决理论扎根中华民族根脉、浸润中华民族精神世界的问题。二者辩证统一、密不可分。脱离实践谈文化传承，容易流于空泛怀古；脱离文明根脉搞理论创新，理论就会水土不服。只有把“两个结合”作为有机整体一体推进，才能实现真理力量、实践成效与文明底蕴的统一。

理论机理：“两个结合”是魂脉与根脉深度交融的化学反应

习近平总书记有一个精辟比喻，“结合”的结果是相互成就。“结合”不是“拼盘”，不是简单的“物理反应”，而是深刻的“化学反应”，造就了一个有机统一的新的文化生命体。这清晰地区分了表层叠加和本质融合，为纠正片面认知提供遵循。

物理反应只是要素外在拼接，原有属性保持不变；化学反应是相互塑造，生成全新有机体。实现深度化学反应，前提在于马克思主义基本原理与中华优秀传统文化存在精神契合，但契合不等于完全等同。马克思主义人民史观与传统民本、人类解放与天下大同、辩证革新与日新精神、文明平等与亲仁善邻有着价值相通之处。但中华传统思想诞生于农耕封建时代，自带历史局限性。传统民本属于古代治理手段，以人民为中心确立的是人民当家作主；天下大同是古人美好向往，共产主义理想立足于人类社会发展客观规律。相通是融合基础，扬弃才是创新关键。

“两个结合”的化学反应，是双向赋能、双向重塑的动态过程。一方面，用马克思主义激活中华优秀传统文化。依靠辩证唯物主义、历史唯物主义辨析传统文化精华与糟粕，剔除封建保守成分，萃取跨越时代的精神内核。“天人合一”转化为人与自然的和谐共生理念；“协和万邦”滋养人类命运共同体思想；“民为邦本”为全过程人民民主提供文化滋养。经过创造性转化和创新性发展，中华优秀传统文化具备现代品格。另一方面，以中华文脉滋养马克思主义。中华文明的字

宙观、天下观、社会观、道德观，为理论落地提供文化语境与群众基础。外来科学理论转化为中国人易懂共情的话语体系，拥有鲜明中国风格、中国气派，真正扎根中国土壤。

魂脉根脉深度交融，催生中国式现代化的文化形态这一新的文化生命体。这正是“刚健笃实，辉光日新”的时代体现：以马克思主义为真理之魂，以千年文明为厚重根基，在守正创新中推动思想与文明不断向前。

文明根基：以中华文明突出特性把握结合的历史必然

《习近平文化文选》阐释了中华文明连续性、创新性、统一性、包容性、和平性五大突出特性。这五大文明品格，揭示“第二个结合”能够落地生根的内在密码，彰显理论创新的历史必然性。

突出的连续性筑牢“第二个结合”的文明根基。中华文明是世界上唯一未曾中断的古老文明，文字、思想、习俗代代相传。新时代文化建设不能割裂历史根脉，理论创新只有接续民族文脉，才能契合民族深层心理，凝聚思想共识。

突出的创新性提供“第二个结合”的内生动力。中华文明守正不守旧、尊古不复古，秉持“苟日新，日日新，又日新”的革新精神。这份自我革新特质，让我们能够接纳外来先进思想并改造适配本土，支撑中华文明实现现代转型。

突出的统一性汇聚“第二个结合”的整体共识。九州共贯、多元一体的大一统传统深植民族血脉。尽管历史上存在分裂时期，但统一始终是大势所趋。各民族长久交往交流交融，铸就牢固中华民族共同体，为推进“两个结合”夯实共同体基础。

突出的包容性打开“第二个结合”的开放格局。中华文明素来兼容并蓄，在对外交流互鉴中丰富自身。这样的开放气度，让马克思主义传入中国之后，可以不断磨合调适，完成本土化扎根。

突出的和平性锚定“第二个结合”的价值方向。讲信修睦、亲仁善邻是中华文明底色。这份和平基因，决定新时代文化坚持和平发展，为中国式现代化和人类文明进步贡献价值力量。

五大突出特性，是中华文明独有的标识，也是“两个结合”发生化学反应的深层条件。依托深厚文明积淀，我们持续巩固文化主体性，实现精神独立自主，走出近代“古今中西之争”的思想困境，坚持用中国理论解读中国实践，用中国话语讲好中国故事。

实践落地：坚持明体达用、体用贯通深化知行合一

2023年，全国宣传思想文化工作会议以“明体达用、体用贯通”概括习近平文化思想的理论品格，为落实“两个结合”提供实践指引。“体”代表根本立场原则，是坚持马克思主义指导，坚守党的文化领导权，站稳中华文化立场，巩固文化主体性；“用”代表实践路径，是把理论要求落实到理论宣传、文艺创作、文物保护、精神文明建设等各项工作之中。

文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，文化力量贯穿国家治理全过程。中国特色社会主义制度是马克思主义国家学说的坚持与发展，又吸收传统治理智慧，正是“两个结合”在制度层面的生动实践。在新征程上履职尽责，践行“两个结合”要把握好三条实践准则。

守正固本、扬弃继承。毫不动摇坚持马克思主义指导地位，坚定中华文化立场，以辩证态度对待传统文化，坚持古为今用、推陈出新，有鉴别地对待、有扬弃地继承，既反对文化复古，也反对历史虚无。

立足实践、服务时代。传承弘扬中华优秀传统文化，不是为了怀古赏谈，而是要回应时代课题。要把文脉传承、理论阐释融入高质量发展、基层治理、精神文明建设、乡村振兴等各项工作，把文化资源转化为发展动能和治理效能。

坚定自觉、守牢阵地。树立清醒的新时代文化自觉，做到不媚外、不虚无、不庸俗。不媚外，就是不把西方模式当作评判中国的唯一标尺，理性看待不同文明的长短，坚定走自己的道路；不虚无，就是敬畏民族历史，自觉抵制歪曲历史、解构传统的错误言论，守护中华民族集体记忆；不庸俗，就是抵制流量至上、娱乐至上的不良倾向，坚持价值引领，营造积极健康的文化环境。

当前，世界百年变局加速演进，意识形态领域的斗争复杂严峻。越是形势复杂，越要坚持以“两个结合”为思想武器，从习近平文化思想中汲取真理力量，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，筑牢思想防线，增强抵御错误思潮的思想免疫力。“两个结合”源自百年奋斗实践，植根五千多年文明积淀，是新时代理论创新、建设文化强国的根本路径。我们要把学习《习近平文化文选》作为长期政治任务，守好魂脉、赓续根脉，巩固文化主体性，坚持守正创新、做到体用贯通，在中国式现代化伟大实践中促进中华文明辉光日新。

（作者单位：中央党史和文献研究院）



生动展现多民族交往、交流、交融感人故事的黔西南州大型民族歌舞剧《锦蓝》。

叶方杰 摄（影像贵州）

中华民族的文化瑰宝与自然珍宝，浓缩着中华文明发展变迁、自然演进的历史成果，是中华文明“周虽旧邦，其命维新”的现实见证。习近平总书记强调，“进一步加强文化和自然遗产的整体性、系统性保护，切实提高遗产保护能力和水平，守护好中华民族的文化瑰宝和自然珍宝。要持续加强文化和自然遗产传承、利用工作，使其在新时代焕发新活力、绽放新光彩，更好满足人民群众的美好生活需求”。这些重要论述深刻回答了为何保护、如何传承文化和自然遗产的重大命题，为新时代文化和自然遗产保护传承提供了根本遵循。

以敬畏之心守护文化根脉。历史文化遗产承载着中华民族的基因与血脉，不仅生动述说着过去，也深刻影响着当下和未来。保护好、传承好历史文化遗产是对历史负责、对人民负责。习近平总书记在多个场合反复强调“敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态”，“三个敬畏”是对文化遗

产所承载的民族基因和血脉的深切尊重，对中华民族独特精神标识、文明特质的深刻体认；是立足波澜壮阔的中华文明史，深刻理解中国道路的历史必然、文化内涵与独特优势；是要求像保护眼睛一样保护生态环境，深刻把握人与自然和谐共生的现代化要求。这确立了一个基本的价值坐标：保护文化遗产和发展经济同等重要，要像爱惜自己的生命一样保护好文化遗产。正是循着习近平文化思想指引的方向，贵州坚持保护第一、合理利用和最小干预原则，全方位推进文物保护、非遗传承、优秀传统文化发掘，让珍贵文化遗产得以永续传承、泽惠后人。作为全国世界自然遗产地最多的省份，贵州牢牢守好发展和生态两条底线，持续推进世界自然遗产地的保护与发展工作，让自然珍宝走出大山、闻达世界。锚定建设习近平文化思想实践地，贵州大地上的文化瑰宝与自然珍宝交相辉映，全域文化活力迸发，近悦远来的“多彩贵州”品牌影响力持续提升。

以赤诚之情保护文化家园。中华文明历经沧桑留下的东西殊为宝贵，滋养着中国人的志气、骨气、底气，为中华民族伟大复兴提供不竭动力。保护文化和自然遗产，就是保护我们的历史、文化和生态根基，就是守护民族的精神家园。要延续历史文脉，保护好前人留下的文化遗产，正确处理文化遗产保护与利用的关系，充分发挥文化遗产在提供公共文化服务、满足人民精神文化需求等方面的重要作用。要坚定文化自信，在保护中发展，在发展中保护，充分挖掘文物和文化遗产的多重价值，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。当年长征时，红军在贵州活动时间最长、活动范围最广，为我们留下宝贵精神财富。贵州作为长征国家文化公园重点建设区域，贵州把红色资源保护利用与山水人文整体呈现结合起来，打造贵州长征文化数字艺术馆（“红飘带”）和《伟大转折》剧目“双子星”，全面提升红色文化整体呈现水平，让人们在绿水青山间感悟信仰的力量，记得住历史沧桑，看得见岁月留痕。贵州以“四大文化工程”为抓手，把红色文化做亮、阳明文化做精、民族文化做强、屯堡文化等历史文化做深，充分发挥文化养心志、育情操的作用，切实增强人民群众文化获得感、幸福感，贵州各族儿女在共享文化成果中手足相亲、守望相助，中华民族共有精神家园越建越强。

以持久之力推动文化创新。习近平总书记强调，既要保护有形的村落、民居、特色建筑风貌，传承无形的非物质文化遗产，又要推动其创造性转化、创新性发展，让民族特色在利用中更加鲜亮，不断焕发新的光彩。在快速发展的现代社会，文化和自然遗产保护传承面临着诸多现实难题和挑战，需要全社会共同努力，持续加强文化和自然遗产保护传承、利用工作，建立整体性、系统性的治理框架，着力推动文化遗产系统性保护和统一监管，全面推进自然保护地体系建设。要协同推进文物古迹、古老建筑、名城古镇、历史街区、传统村落、文化景观、非遗民俗等文化遗产的系统性保护，建立文化遗产保护督察制度，推进文物科技创新，健全非遗传承体验设施体系，推进国家重点生态功能区、重要生态廊道保护建设，全面推进以国家公园为主体的自然保护地体系建设，在保护中传承，在利用中光大，久久为功，不断开创文化和自然遗产保护传承利用工作新局面。文化和自然遗产保护的守正创新，最终价值归宿是更好满足人民群众的美好生活需求。将得天独厚的文化资源从分散性保护转变为系统性提质，通过资源、项目、资金统筹调配、分类施策，推动省域文化板块错位发展、功能互补、形成合力，深度挖掘贵州特色文化生产力价值，将文化资源的存量优势转化为产业发展的增量动能，实现文化建设与旅游发展互促共进、兴业富民与成风化人相得益彰。

（作者单位：中共贵州省委党校）

绘就全链条文化传承路线图

高刚

文化深耕多民族活态资源，推进非遗技艺、传统纹样数字化留存，搭建一体化资源管护平台。屯堡文化开展全域村寨文史普查与遗存梳理，系统保护古建、水系、碑刻、民俗等资源，留存六百年军屯治理历史肌理。同步靶向开展“四大文化工程”专项考古工作，以考古实证补齐文化实物链条、夯实文明传承根基。下一步，应持续深耕现代人类起源、旧石器文化、夜郎文化、土司文化等考古研究，以考古实证补齐历史空白、夯实文化实物根基；同步推进小众遗存、民间文献、口述史料专项补查，构建完整贯通的山地文明全景图谱，同时健全资源分级分类管控体系，全方位提升文化资源保护与利用的精准性、系统性。

研究阐释解码文化内核，构建本土自主话语体系。围绕红色文化，系统挖掘长征精神、遵义会议精神等时代价值，构建适配思政育人、党性教育、基层治理的红色精神阐释体系。围绕阳明文化，聚焦“知行合一”“致良知”核心要义，紧扣基层治理、实干担当、作风建设开展时代化转译。围绕民族文化，系统梳理各民族交往交流交融历史，提炼山地共生共融智慧，丰富中华民族多元一体格局的贵州实践样本。围绕屯堡文化，将地方军屯治理、戍边建设、移民融

合实践，升维为西南边疆治理、家国传承、民族融合的宏观叙事。在现有研究体系基础上，后续应深化学科交叉融合、拓宽阐释维度，推动厚学术成果向通俗公共话语、鲜活育人资源、务实治理智慧高效转化，持续做强、做精本土自主文化阐释体系。

转化落地激活文化价值，打造文化惠民兴业实景载体。贵州坚持守正创新、以用促存，推动文化传承发展实现场景化、育人化、产业化精准落地。红色文化依托数字展馆、实景演艺、红色研学基地，打造沉浸式思政教育场景，推动红色基因代代赓续、红色精神浸润人心。阳明文化串联全域资源，打造“问道贵州”特色研学IP，推动知行合一、求真务实的理念融入社会治理与全民修身。民族文化依托“村超”“村BA”等大众文体IP，实现文化活态传承、群众就业增收。屯堡文化活化古村落、地戏民俗、家风家训资源，开发特色研学、民俗展演、手工体验等业态，推动屯堡家文化、戍边文化融入大众生活。未来应在品牌提质、链条延伸、跨界融合上持续发力。

传播“出圈”提升文化影响力，拓展知名度。贵州立足多元文化禀赋，构建全媒体、大公众、场景化传播体系，持续打破地域与圈层传播壁垒。依托新媒体传播矩阵，将厚重历

史、非遗等转化为年轻化、故事化、共情化传播内容，搭建接地气、全覆盖的线上传播格局。统筹官方平台、社交媒体与研学阵地，构建分层精准传播模式，推动文化传播从浅层流量曝光向深层价值输出迭代升级，有效提升“多彩贵州”品牌知名度与影响力。依托现有传播热度与品牌基础，后续应持续优化年轻化传播语态、拓宽多元传播渠道、深化对外跨界联动，推动文化传播从短期热度“出圈”，向常态长效、价值长青的高质量传播升级。

生态反哺实现闭环再生，筑牢发展根基。贵州坚持资源反哺，推动文旅、文创、IP运营收益反哺回流文化保护一线，保障遗址修缮、资源管护、普查研究有序开展。坚持人才反哺，依托文化产业、研学平台、新媒体阵地，常态化培育非遗传承、文旅运营、文化传播人才，建强梯队化本土传承队伍。坚持生态反哺，推动文化传承与乡村建设、人居环境、乡风培育深度融合，让文化遗产扎根乡土、融入生活，以优良人文生态滋养活态传承。为进一步稳固闭环优势、夯实永续发展根基，后续应重点健全制度化反哺机制，搭建动态评估体系，持续优化文化传承、产业赋能、生态涵养的良性循环格局。

（作者单位：贵州省社会科学院）

文化传承弘扬是遵循文明演化规律、兼具历史厚度与时代价值的系统性工程。贵州深入学习贯彻习近平文化思想，围绕中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展要求，立足山地多民族文化禀赋，锚定建设多彩贵州文化强省目标，作出大力实施红色文化重点建设、阳明文化转化运用、民族文化遗产弘扬、屯堡文化等历史文化研究推广“四大文化工程”的决策部署。在此基础上，多彩贵州重大文化工程统筹9个方面、128项重点举措，明确新时代文化建设的路线图与任务书，初步建立从资源留存到价值创生的地域文化研究逻辑，谋划形成“发掘保护、研究阐释、转化落地、传播破圈、生态反哺”五环递进、一体贯通的全链条文化传承范式。

发掘保护锚定文化本源，筑牢资源根基。近年来，贵州以“四大文化工程”为总牵引，系统推进四类文化资源普查建档、本体修缮与数字化归集，推动文化管护从零散摸排转向系统化治理。红色文化依托长征国家文化公园贵州重点建设区建设，整合全省核心革命遗址，归集各时期红色印记，建成标准化红色资源数据库，以专项条例实现法治化常态化管护。阳明文化系统梳理黔中悟道、传道全域行迹，完成重点遗存、文献史料普查归档与风貌复原。民族