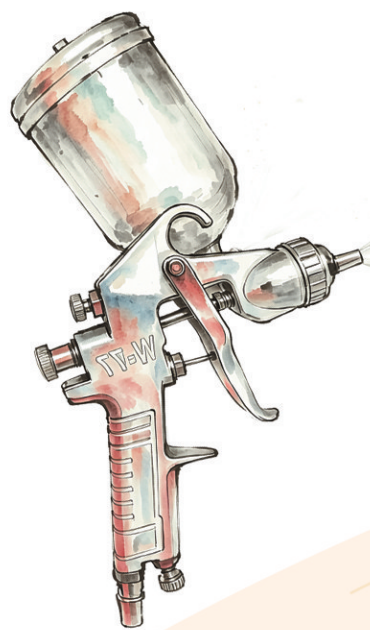




9月10日，2026年全国“最美教师”名单公布，贵州交通技师学院（贵州省交通运输学校）汽车喷涂专业实训指导教师、汽车维修高级技师王庆入选，成为今年贵州唯一获此殊荣的教师。

十余年来，从山里娃到技能工匠；从技术能手到育人名师，王庆用一把喷枪，在大山深处为更多孩子喷绘出了一条通往未来的路。

在师生们眼中，他不仅是技术精湛的“大师傅”，更是信念如磐的“引路人”——把工匠精神刻进每一次喷漆的毫厘之间，把教育家精神融进对每一个学生的倾心托举之中。



喷枪起落间，漆面开出“艺术的花”。

全国“最美教师”王庆：匠心点亮梦想

文/图 本报记者 王雨

在贵州交通技师学院汽车喷涂实训车间里，50余块喷绘着各色图案的车门板整齐排开。有的喷着流畅的新变色，有的绘着精致的图案——这些作品出自一届又一届学生之手，而教会他们用喷枪“作画”的人，正是王庆。这里是王庆喷出“艺术”的地方，也是他人生故事开始的地方。9月11日，记者走进这个车间，去探寻王庆从山里娃到育人名师的成长之路。

山坳里走出的少年

从铜仁石阡山村到全国赛场，从赛场再回到讲台，这条路的每一个脚印，王庆都记得清清楚楚。

1992年，王庆出生在石阡县一个偏远山村。那时的山村，读书几乎是孩子们改变命运唯一途径。少年时，他常坐在山坡上望着连绵的群山出神——到县城去读书是这个山里娃当时最大的愿望。

初中毕业后，王庆进入石阡县中等职业学校学习。开学第一天，实训车间里满手油污的师兄埋头拆装发动机，那份专注让他觉得“这里好像能学到真东西”。他给自己定下目标：学好这门手艺，养活自己，帮到家里。

“要走出大山，一定要学到一技之长。”初到职校的王庆暗暗使劲。汽车维修课上，凡是老师演示过的零件拆装，他总能独立完成。一节发动机实训课上，老师当众夸他“操作手法很灵活”——那是他第一次因为技术被表扬，“突然觉得，我也不是啥都干不好”。在校的几年里，他把时间都交给了实训台：老师讲过的每道工序，他都要亲手过一遍；零件拆了装、装了拆，直到手熟为止。

2010年9月，通过校内考核，王庆考入与石阡县职校联合办学的贵州交通技师学院。进校第一天，汽车实训楼一楼那面荣誉墙让他那不开眼。师兄们的获奖照片贴得满满当当，每张下面都写着名字和奖项。“什么时候，我的照片也能贴上去？”他在心里问自己。后来他才知道，那面墙上的每一个名字，背后都是一段从山沟里走到领奖台的故事。

集训选拔时，王庆发现自己对色彩格外敏感。有一次调银粉色漆，师傅调出的颜色偏暗，他试着加了一点黄相色母，竟精准对上，师傅笑称“你小子眼睛毒”。

从那时起，他决定选择汽车车身涂装方向——一把喷枪，就此握进了他的人生，色彩也从此成为他观察世界的方式。他边学习边训练，通过层层考核，最终被选拔进学校技能大赛集训队。

赛场淬火成钢

喷漆这个行当，靠的就是“手熟”。作为喷漆行当的“小白”，王庆把练枪当成了日常，每天清晨，同学们还在睡梦中，他已经走进实训室；深夜校园寂静，他还在反复练习。一天16个小时高强度训练，从握枪姿势、走枪速度到漆面厚薄，一个动作要练上百遍。喷漆讲究一枪成型，漆面厚了流挂、薄了露底，差之毫厘，谬以千里。也正是这段“魔鬼训练”，让他把“一枪成型”练成了肌肉记忆。练到手臂发麻、脚站不稳，他心里反而踏实，“每多喷一块车门板，离那面墙就近一步。”

2011年，贵州省职业院校技能大赛赛车身喷涂赛场上，王庆一举拿下第一名。赛前那一



王庆（后排右三）与2026年全国“最美教师”其他入选者合影。（受访者供图）

夜，他躺在床上像“过电影”一样，把每个步骤想了一遍又一遍：喷枪走多快、气压调多大、漆面喷多匀。站上领奖台那一刻，他脑海里只有一句话，“原来我可以。”

代表贵州站上全国赛场，他拿到三等奖。喜悦之外，他更看清了差距：“跟沿海地区的选手比，差距很明显，回来练得更狠了。”赛场上的出色表现，也为他打开了一扇新门——2012年，他被聘为贵州省职业院校技能大赛裁判员，同年被保送进入贵州交通职业技术学院汽车工程系继续深造。2012年，他夺得第42届世界技能大赛贵州赛区选拔赛第一名，入选中国集训队，最终获得全国第三名。

3年的大专生涯，磨出了他坚韧不拔的性格，也锻造了他迎难而上的意志。2014年，他被交通运输部授予“全国交通技术能手”称号。

2016年，凭借过硬技术，王庆被省人社厅批准破格录用为贵州交通技师学院专职实训教师，成为全省首位特招入编的高技能人才。消息传来时，正在实训车间指导学生打磨车门板件的他接完电话愣了好半天，手里的砂纸都忘了放下。“做梦也没想到，一个大专生能和硕士、博士生一样享受人才引进待遇，那感觉就像所有坚持都被认可了。”

彼时，不少企业向他抛出新橄榄枝，他都婉言谢绝，转身站上了讲台。从业这些年，他还先后考取PPG喷漆高级技师、SATA喷漆高级培训师等。

从选手到教师，身份变了，初心没变。第一堂课上，他对学生说的第一句话是：“我也是职校出来的，这条路走得通。”这句话，他

后来对一届又一届学生说了许多年。

变的是战场，不变的是精益求精的追求。他说，“工匠精神首先源于对事业的热爱。”每天16个小时的淬炼、千百次的重来，皆是这句话最朴素的注脚。

知识改变命运

站上讲台后，王庆把学校当成了家，认真备好每一堂课、组织好每一次训练、指导好每一位学生，把自己的技艺毫无保留地倾囊相授。他的方法很朴素，先让学生相信自己“能行”，再教他们“怎么做”。

面对一批来自农村、自信心不足的孩子，他没有讲大道理，而是把自己的故事掰开揉碎讲给他们听：“同样都是大山里走出来的，我能用技能改变命运，你为什么不能？”一批批来自农村困难家庭的孩子，从不言弃、不会学习、害怕困难，变得自信阳光、热爱学习、苦练技能——“知识改变命运”，在他们身上成了看得见的事实。这些变化，他看在眼里，比拿奖还高兴。

有个男生，刚来时头都不敢抬，总觉得“读职校就低人一等”。王庆从最基础的打磨教起，手把手带了好半年。这个男生独立完成一块车门板后，盯着漆面看了很久说，“老师，我终于能做成一件作品出来了。”如今，他在一家4S店做喷漆技师，月收入过万元。

像这样被一把喷枪改变的农村孩子还有很多。敖江勇来自铜仁市沿河自治县，家庭困难，2018年入校后，在王庆的带领下开始学习汽车喷漆技能。敖江勇回忆：“王老师经常陪我一起加班，有时候干到凌晨一两点，他也照样在旁边，把我整个过程中的技术问题记录下来，再一一讲给我听。”他说，王老师带给他最多的，就是精神上的全力支持。

2019年，敖江勇拿下世界技能大赛汽车喷漆项目贵州省选拔赛第一名；2021年，他在第一届全国职业技能大赛中获汽车喷漆项目全国第六名，被评为“西部技能之星”，成功入选第46届世界技能大赛中国集训队，事迹登上央视《新闻1+1》《焦点访谈》。2024年，他从预备技师班毕业留校任教；2025年，通过人博会作为技能人才正式引进到母校，成了王庆的同事。

从沿河山村到职教讲台，敖江勇走的正是当年王庆走过的路。“从学生变成老师，看到自己的学生站在领奖台上高高举起奖杯，特有成就感。”敖江勇说。喷枪还是那把喷枪，握它的手换了一双又一双——从王庆到敖江勇，再到更年轻的学生，走出大山的路就这样被一代接力者越铺越宽。

从教十余年，王庆带出的行业骨干、技能人才和职教新星，早已数不清。在他指导的学

生中，4人先后入围世界技能大赛中国集训队，多人斩获全国职业院校技能大赛一等奖；其中，张国军两次入选集训队，分获全国第四、第六名。还有余飞洋、雷敏、宋亚林、邓波、余治毫……7名从农村走出来的孩子，如今也成了职业学校的老师。看到他们站上讲台，王庆在台下鼻子发酸，“山里娃终于也能教山里娃了。”

从不敢抬头到自信发光，这些孩子身上的改变，正是教育家精神最生动的注脚——启智润心、因材施教，他让每一个山里娃都看见了自己的光。

连续担任第45至48届世界技能大赛中国选拔赛裁判、贵州队主教练，其中，第46、48届还受聘为中国集训队技术专家教练——赛场边，王庆比当年的自己更紧张。“自己参赛时，只管专注操作；带学生参赛时，反而比学生更紧张，生怕哪个细节没交代到位。”

这份紧张，源自他把每个学生都当成当年的自己。以精湛的技艺服务顶级技能大赛，是他给自己的要求。走下赛场，他又把这份较真带回了课堂——学生杨昌华说，“王老师的课特别生动，总能把复杂的技术讲得通俗易懂。”

技能反哺山乡

汽车彩喷，在西部曾是一片空白。王庆利用节假日和周末时间，一家一家向省内外维修企业“取经”。第一次看到火焰拉花工艺的车门板，他愣在原地，“喷漆还能做成这样？”最难的时刻，他连续三天调不准一个紫色，怎么喷都偏色，直到第四天换了一种色母才勉强接近。调色、试喷、推翻、再来……这样的循环，他不知道重复了多少遍。

整整一年反复试验，他终于突破了不同气候条件下不同喷漆材料的调色难点，掌握了汽车不同区域彩色喷涂的技术要领，成为西部地区职业院校掌握汽车彩喷技术的第一人。他牵头编写教材、制定标准，搭建全国首个技工院校彩喷课程体系，把彩喷从一门手艺变成了一门课程。

以技术创新引领专业教学，是王庆始终的坚持。这门课，从无到有、从有到优，凝结着他一个又一个深夜的心血。从此，单调的漆面在他手里开出“艺术的花”。实训车间里那幅他花了一个寒假完成的彩喷作品《凶狠的狼》，三层渐变层层叠加，漆面由深及浅过渡得浑然天成；毛发以拉丝技法一笔笔勾勒，根根分明、纤毫毕现；最摄人心魄的是那双狼眼——凶狠，却透着一

股不肯低头的坚毅，仿佛随时会从车门板上跃出。

他牵头组建汽车钣金喷漆教研室。团队老师技能底子弱，他就每天下班后带着大家加练一小时，从打磨、遮蔽到喷涂逐个环节过关。一位老师练了一个月，终于独立完成双色渐变喷涂，打开车间大灯的那一刻，颜色过渡自然、边界清晰，他自己都看愣了，“原来喷漆不只是修修补补，还能做艺术。”

如今，教研室全体教师都拿到了汽车维修技师以上职业资格，全部获评贵州省技术能手；他指导青年教师获国家级技能大赛一等奖4个，培养各级技术能手6人次。

在大家眼里，他不只是教研室主任，更是手把手教艺的“大师傅”。2020年，国家级王庆技能大师工作室获批，他同时领办省级技能大师工作室、贵州省名匠工作室和贵州省劳模工匠人才创新工作室。王庆说，要把“聚变”变成“裂变”，让更多教师成为骨干。

技术的价值不止于校园。他牵头修订省级技能大赛汽车喷漆项目比赛方案与标准，为赛事规范化、专业化提供支撑；常年面向省内外职业院校开展师资培训、技术帮扶，把高效喷涂、环保材料等新工艺新技术带进课堂和企业车间；他帮助贵州志辉重工等企业破解喷漆效率与质量难题，每年为企业节约成本100余万元。依托国家级技能大师工作室，他还带着团队走进省内多所中职院校，开展汽车喷漆项目能力提升培训，把新技术送到更多讲台上。2024年，他带领团队在世界职业院校技能大赛中斩获金奖，为学院在该项赛事上首次实现3金。

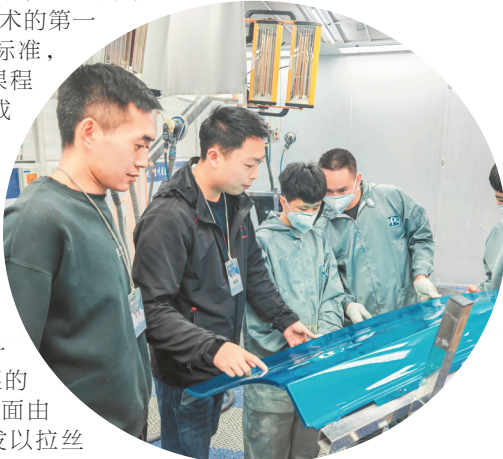
从全国五一劳动奖章、国务院政府特殊津贴专家，到2025年4月在北京人民大会堂捧回“全国先进工作者”证书，再到入选2026年全国“最美教师”，王庆的荣誉簿越写越厚，他也成为贵州高技能人才队伍建设和技艺传承创新的一面旗帜。

王庆说，站在全国“最美教师”领奖台上的那一刻，他脑海里浮现的，是实训车间里学生们埋头练习的画面。“那个灯火通明的车间，才是这个荣誉真正生长的地方。”“最美”的分量，在他看来就是“改变”，把一个个不敢抬头、不敢做梦的孩子，带成能靠技术立足社会的人。

如今，王庆依然每天泡在实训车间，一把喷枪拿在手里，就像当年那个清晨第一个走进实训室的少年一样。从大山深处的追梦少年，到全国技能舞台上的选手，再到托举学生的匠心导师，王庆的每一步，都踩在“技能改变命运”这句话上。工匠精神让他把每一块漆面做到极致，教育家精神让他把更多孩子送出大山——技能报国、匠心育人，是他用一把喷枪、用十余载青春书写的答案。



↑王庆为学生作示范。



←王庆与青年教师探讨技艺。



王庆在课堂上为学生讲解色彩知识。