

贵阳市南明区探索文明实践新路径

7台共享钢琴“扔”街头之后……

贵州日报天眼新闻记者 何欣

5月19日傍晚，贵钢花鸟市场中庭，84岁的罗松泉坐在一架黑色钢琴前弹奏歌曲《贯城河》。

没有舞台布景，没有专业设备。两位阿姨站在旁边跟着哼唱，吸引来往路人驻足聆听、拍手叫好。

“这架钢琴让我随时能过把瘾。”老人笑起来，手指没停。

这架钢琴，是南明区去年底投放的7台“共享钢琴”之一。不设围栏，不收费，谁都能坐下来弹一曲。

贵钢花鸟市场有600多户商家，卖花的、卖鸟的、卖鱼的，整天热热闹闹。去年共享钢琴搬进来，放在中庭正中间。

放架钢琴在市场里，会不会格格不入？阳明花鸟市场副总经理吴贵平一开始还担心。没想到，钢琴落地后，市场不仅多了文艺气息，更成了市民展示自我的舞台。

罗松泉几乎每天都来，有时弹自己写的歌，有时弹老曲子。旁边渐渐固定了几个“搭档”——两位阿姨负责唱歌，不时还有年轻人掏出手机录视频。

“没人组织，没人安排，就是大家自然而然凑到一起。”吴贵平说，市场本来就主打悠闲好逛。钢琴一来，邻里之间话多了，笑脸也多了。

青云市集的共享钢琴，到了晚上更热闹。

市民张桂兰下班路过，坐下来弹了一首。弹完不走，又弹一首。旁边游客越聚越多，有人拍视频发到网上，也有人专门跑来“打卡”。

“共享钢琴是我们市集的‘加分项’，不仅聚人气，更孵化了一批本土网红。”青云市集招商运营经理陶钢介绍，共享钢琴投用后，吸引许多市民游客打卡弹奏，不少网红达人也常来此弹钢琴拍视频，优质内容持续出圈，为市集带来可观流量与口碑。

“以前我们想方设法引流，如今共享钢琴成了市集的‘人气磁石’，引人自来。”陶钢说，今年市集要升级，优化洗手间等基础配套的同时，还打算围绕共享钢琴，深化“音乐+文旅”文章，把流量变成“留量”——从市民随手弹一曲，到周末小型演出、节日快闪，共享钢琴的旋律为潮流街区增添了一个记忆点。

龙洞堡国际机场、青云市集、地铁一号线河滨公园站、地铁三号线花果园站、花果园购物中心、亨特city mall、贵钢花鸟市场——7台共享钢琴散落在南明区的高流量公共空间。

共享钢琴不是点缀，而是城市呼吸的节拍器。琴声所至，即是生活本身。

“贵阳本来就是一座爱乐之城，我们想让这个属性更明显一点。”南明区文化产业发展服务中心主任马晓茜介绍，最初的想法很简单：让高雅艺术走出音乐厅，落到街头巷尾。

南明区精神文明办有关负责人说得也很实在：“群众在哪里，文明实践就延伸到哪里。钢琴不设门槛，老人、学生、上班族、游客，谁都能弹，这才叫真正的共享。”

自2023年底启动以来，项目坚持“无门槛、零商业、沉浸式”——不围起来，不收费，不做商业植入，两年多来，服务群众超过100万人次。



▲市民在地铁三号线花果园站大厅弹奏共享钢琴。胡雁 摄(影像贵州)

▶市民在青云路弹奏共享钢琴。贵州日报天眼新闻记者 何欣 摄



◀花果园购物中心内的共享钢琴引来市民弹奏。(南明区文明办供图)

▼钢琴弹奏吸引市民合唱。贵州日报天眼新闻记者 何欣 摄



赤水市推行镇级综治中心“一五一十”工作机制
10分钟公交调时背后的治理升级

本报讯（记者 吴浩宇）5月25日，遵义市赤水市天台镇凤凰村公交站台，背着书包的孩子们陆续上车。如今，这趟开往天台镇的公交车，首班发车时间从早上8点提前到了7点50分。

“以前孩子到校总是‘踩点’，遇到下雨、堵车就容易迟到。现在时间宽裕了，家长也安心多了。”一名学生家长说。

这10分钟的变化，并不是一次简单的公交时刻调整，而是赤水市推进基层治理、推行镇级综治中心“一五一十”工作机制的一个生动切口。

所谓“一五一十”，既是工作方法名称，也暗含着成语“一五一十”的深意——把群众的诉求听得清清楚楚，把问题的来龙去脉摸得明明白白，把矛盾化解的责任、流程、结果落实得原原本本。

当前，赤水市全面推行镇级综治中心“一五一十”工作机制，即“一个中心强统筹、五方联动聚合力、一式闭环解纠纷、十防措施护平安”，推动基层治理从各管一段向“整体联动”转变，从被动处置向主动防范转变，从解决一件事向完善一套机制转变。

贵阳市系统性保护古树名木与野生鸟类
390株极危物种野外回归

本报讯（记者 王剑）5月17日，贵阳市乌当区偏坡乡岩上组，一株3000年古银杏树苍翠挺拔、生机盎然。2023年初，贵阳市野生动植物保护站对这棵古银杏树实施了科学复壮，这是贵阳市林业局开展古树名木及鸟类常态化管护的生动缩影。

2023年以来，贵阳市林业局对全市在库的4032株古树名木实行“一树一档一码”数字化管理，完成3000余株古树名木信息复核。创新引入公众责任险。近两年利用理赔金额50余万元，复壮古树40余株。

针对极危物种贵州山核桃，贵阳市构建

“就地保护—迁地培育—野外回归”全周期保护体系，划定原生境保护点91亩，培育优质苗木1000余株，成功实现390株回归原生境、320株保育定植。在种质资源保护方面，建成260亩濒危木兰科植物收集保存基地，引进珍稀苗木42种2000余株。

此外，贵阳市还建立健全多部门联合执法机制，开展鸟类保护专项行动，有针对性地开展打击非法猎捕、运输、寄递、交易等各环节违法行为。目前，贵阳贵安已记录鸟类298种，其中国家重点保护鸟类54种，生物多样性日益丰富。

锣鼓声又起，地戏青年出场了

贵州日报天眼新闻记者 金忠秀 摄影报道

5月18日清晨，贵安新区车田村文化广场锣鼓铿锵。一群身着戏服、头戴雕面具的年轻人随着鼓点腾挪唱和——这是车田村青年地戏团每周雷打不动的常态化排练。

昔日，这古老声腔几近沉寂；而今，青春力量让车田地戏焕发新生。

车田地戏以武戏见长，演绎《伍云召失南阳》《隋朝英雄》等忠勇故事，曾是凝聚村民的文韵。但随着年轻人外出务工，出现了传承危机。今年春节前，全村能登台唱念做打的年轻人，仅有三人。“就怕断在我们这代人手里。”这句话，86岁老人雷敏芳常念叨。

“锣鼓一响，全村人都往场坝挤。台上一声吼，台下满堂彩，看得人热血沸腾。”刚驻村时的第一次走访，听到老人追忆曾经的盛景，驻村第一书记徐军暗下决心，要为村里的文化传承作些努力。

徐军联合雷佳、雷涛等几位年轻传承人，召集村里的年轻人，用手机录下老艺人的唱段与身段，一帧帧反复琢磨。雷敏芳家

的堂屋里，年轻人围坐整理老艺人口述的史料，对着泛黄的手抄本逐字校勘。唱腔、身段、锣鼓经，就在日复一日的咀嚼中焕发生机。随之而来的是，参与的人越来越多。今年春节，车田村青年地戏团正式组建。如今，地戏团已有成员26人，其中更包括了6名10岁以下的“小戏骨”。

“每个转身的力道、每个眼神的落点，全是讲究。”今年正月才加入的雷良银练习后感叹。

这份热爱通过“地戏进校园”正播撒进更多心田。“六一”节临近，少年雷肇鸣和小伙伴们最近正抓紧合练，想要在校园舞台露一手。他们常与安顺五官屯、雷家屯等地戏队联袂汇演。

车田河静静环绕村庄，“何不试试水上地戏？”年轻人有了更大胆的创意。今年“五一”期间，“水上地戏”首演惊艳：12名青年立于竹筏，唱腔凌水而起，两岸快门频闪、掌声如潮。那一刻，他们确信：这条路，走对了。

这一切的改变，也离不开乡亲们的托举。村民雷金一句“地戏是全村的事，你们只管专心传承，我们在后面撑着”，道出最朴素的共识。村干部带头捐资，乡亲们踊跃响应，地戏团收到了万余元支持，新戏服、道具陆续添置。

“地戏团得长久下去。”这句话，成了车田人共同的约定。

黄昏时分，锣鼓声又一次漫过石板巷、飘过车田河。那是青春的节奏，也是百年的回响。



车田地戏青年团。

融媒
热点

欢迎关注

贵州日报官方微博号
天眼新闻抖音号

盘州石蝴蝶迎来盛花期

近段时间，在盘州市娘娘山一处喀斯特天然洞穴内，贵州特有新物种“盘州石蝴蝶”迎来了盛花期。据了解，“盘州石蝴蝶”是2022年以盘州地域命名发表的苦苣苔科新物种之一，仅在娘娘山发现两个群落。洞穴内，成片淡紫色花朵在岩壁上竞相绽放，蝶形花冠优雅舒展，花瓣基部点缀着深蓝色斑点，花筒外覆细密腺毛，在灰岩壁映衬下格外鲜亮。

（贵州日报天眼新闻记者 龙本枝）



评论

花好蝴蝶自飞来

好漂亮啊，想去打卡

贵贵你还有什么宝贝是我不知道的

黄平县检察院

“线上+线下”创新普法形式

本报讯（记者 杨正海）“今天讲怎么保护自己，不被坏人欺负。认真听课、答对问题的，就奖励一个‘检察小熊’。”5月20日，黔东南州黄平县人民检察院的普法车驶入塘坝中心小学刚停稳，孩子们就围了上来，检察干警唐丽萍话音还未落下，一片欢呼声响起。

据统计，去年以来，当地21名检察干警担任法治副校长，167堂法治课吸引4万人次。近年来，黄平县检察院创新普法模式，通过“线上+线下”双轮驱动，打造沉浸式、接地气的普法新路径。

在线上平台建设方面，青年干警用“贵普话”录制短视频，录制微课堂4期、法治课3堂，在中小学进行播放。此外，还在线上打造“且兰说法”法治宣传教育品牌和“云崖暖”未检品牌。

在黄平民族中学、旧州二中等五所学校，黄平县检察院建起了“锦绣讲堂·黄检有你”法治教育阵地。法治宣传栏、典型案例展示、普法海报，成为校园里的一道风景。在浪洞镇勤龙村，“检察宣传法治阵地”和未成年人法治教育阵地提升了村民们的法律意识。“以前遇事要么吵架，要么找寨老评理，现在大家晓得了，要讲法律。”勤龙村党支部书记金远明介绍。

都匀推出“市民随手拍”
守护剑江河一湾碧水

本报讯（记者 梁晓琳）近日，黔南州都匀市市民罗兰在剑江河畔散步时，发现一张休闲座椅椅背缺失。她打开手机上的“市民随手拍”小程序，拍照上传反映发现的问题。都匀市水务局工作人员龚贵林的手机很快收到提醒，迅速完成核实情况、任务派单、实地维修工作。当天下午，崭新的椅背便安装完成。

剑江河是都匀市的母亲河，水质现已稳定在Ⅲ类，并获评“贵州省美丽幸福河湖”。水质好了，如何长效保持？人力管护有限，难免存在监管盲区。“市民随手拍”平台的推出，正是为了构建“政府主导、全民参与、共建共享”的新格局，让每一位市民都成为守护母亲河的流动“探头”。同时，还有125名专业保洁员对城区河道实行分段包保、无缝覆盖的坚实支撑。从岸坡清扫到截污沟常态化清掏，这支“河道美容师”队伍的坚守，与“市民随手拍”的监督形成了合力。都匀市水务局河湖保护服务中心主任郑豪表示：“我们将继续完善平台功能，引导全民参与，让‘随手拍’成为市民守护家园的日常习惯。”

黎平县
社区“爱心妈妈”温暖孩童

本报讯（记者 刘悦）5月天气渐暖，“爱心妈妈”谢红来到吴慧慧（化名）的家，一股异味扑鼻而来，堵塞的下水道散发着难闻的气味。吴慧慧是一名初中生，是社区重点关注的困境儿童。父亲早年意外身故，她与年迈的爷爷奶奶一起生活。

谢红麻利地挽起袖子俯身查看下水道堵塞原因，发现是房屋外接排污管道故障后，她第一时间组织维修，彻底疏通并修复了外接管道。随后，谢红又详细了解吴慧慧学习近况和日常起居，鼓励她要坚强乐观地面对未来。

据了解，在黔东南州黎平县德凤街道干凉亭社区，12名社区干部和搬迁群众组成了“爱心妈妈”队伍。她们每周一次走访，既关注心理健康与学习情况，也聚焦生活自理能力与居住安全，用温暖与责任帮助孩子们健康成长、全面发展。