



议报告 抓落实

建议提案追踪

贵州大数据集团打造全国首个省级医保影像云中心

“云胶片”互认共享看病更省心

贵州日报天眼新闻记者 湛思宇 吴兵

“今年的政府工作报告中，强化基本医疗卫生服务，优化医疗机构功能定位和布局等内容，为我们深耕数字医疗领域，全力促进优质医疗资源下沉指明了方向。”

“云胶片”对很多人而言也许还很陌生，但提到不同医疗机构看同一种病却需要反复检查检验的烦恼，相信不少人深感同感。

去年以来，贵州大数据集团以中标国内首个数字化医用耗材“云胶片”省级带量采购项目为契机，着力打造全国首个省级医保影像云中心，构建覆盖“云、网、端、平台、运营”全链条服务体系，推动全省实现影像数据互联互通。



贵州省医保影像云项目讨论现场。湛思宇 摄

通、跨院调阅、医保核验。云数据中心，完成服务器部署与专网贯通，覆盖省、市、县三级医疗机构，并

自主研发了影像数据管理平台，成功对接国家影像数据共享中心。“贵州大数据集团省医保影像云项目建成后，我省‘云胶片’单价由25元降至495元，大幅减轻群众就医负担，显著提升医保基金使用效能。”

目前，贵州大数据集团正推动全省医疗机构医保影像数据采集前置服务器部署，确保“应接尽接、应传尽传”，筑牢医学影像“一平台”根基。

“集团正加快与各级医疗机构签署服务协议，打通制度壁垒与技术堵点，加速实现全省医学影像‘一平台汇聚、一体化共享、一标准互认’。”

王蜀黔委员：

让“健康第一”理念从共识走向实践

贵州日报天眼新闻记者 刘蓝斐

不久前，教育部召开2026年“新春第一会”，主题聚焦“深入贯彻落实‘健康第一’”，让全国政协委员、贵州师范学院校长王蜀黔倍感振奋。

长期扎根教育一线的王蜀黔，始终关注学生身心健康发展。近年来，中小学生学习负担重、“内卷”焦虑蔓延等现象让她忧心。

“我们要培养的社会主义事业建设者和接班人，必须是身心健康的。”谈及提案的初衷，王蜀黔表示，体育锻炼不仅能强健体魄，更是疏导心理压力、培养健全人格的有效方式。

提案提交后，很快得到教育部的办理和答复。令她更欣喜的是，《关于实施学生体质健康计划的意见》《进一步加强中小学生心理健康工作十条措施》等文件陆续出台，明确要求“全面推行中小学生每天综合体育活动时间不低于2小时”。

“如今，全国很多中小学已将此纳入日常安排，学生们的身影活跃在操场上、阳光下，这是特别好的趋势。”王蜀黔说，“加强体育锻炼，是从‘分数第一’向‘健康第一’的转变，不再单纯以分数定义学生的优劣，这样的教育更有温度和希望。”

展望未来的履职路，王蜀黔表示，将继续履行好政协委员和教育工作者的双重职责，在深耕师范教育沃土的同时，沉下心来参与更多调研，将所思所想转化为更多有温度、有分量的提案，为推动教育事业高质量发展贡献智慧和力量。

身边变化我来说

铜仁市万山区旺家社区搬迁群众许平：

日子像绒线花一样红火

贵州日报天眼新闻记者 杨阳萌

3月3日，铜仁市中南门历史文化旅游区熙熙攘攘。许平的绒线花摊位前排起长队——她手持钩针，指尖翻飞间，一朵粉色绒线花便成形，刚摆上摊位就被游客买走。

“从春节到现在，一天没歇过，摆摊日均收入2000多元！”许平脸上挂着笑，利索地给客人打包，嘴里还不忘招呼其他游客。

这是她搬出大山后闯出的新事业。2019年，许平一家从铜仁市石阡县本庄镇瓮仰村，搬到了万山区旺家花园安置点的新家。为照顾老人和女儿，她放弃外出务工。

“那时心里空落落的，没工作、没收入，连方向都找不着。”许平摆过地摊，也试过踩缝纫机，几次尝试都不太顺利。闲暇时，她就钩点小物件，发在朋友圈，偶尔也能卖出一两件。转机出现在2022年北京冬奥会——运动员手中精致的钩织绒线花，让她心里一热：“别人能钩出这么好看的花，我为什么不能把它变成咱家门口的事业？”

从此，许平一门心思扑了进去。从钩得不太规整，到能精准把握花瓣的弧



许平在工作坊赶制绒线花订单。杨阳萌 摄

度和配色的层次，许平的手艺越来越熟练，家中渐渐摆满作品。旺家社区党委书记何英在朋友圈帮她吆喝，作品照片发出去当天全部卖光，她心里一下就有了底。“众人同行才是路。”许平决心把手

艺教给社区更多姐妹。2022年3月，在社区帮助下，许平建起工作坊。许平手把手教学，毫无保留。一支“钩花娘子军”就这么聚了起来，核心成员有20人左右。工作坊还带动社区120多名妇女居家接单，灵活就业。

同年，许平创办旺家手工艺品有限公司，产品从最初的几款绒线花，渐渐发展出婚庆系列、家居摆件等120多款。

去年，许平把摊位摆到了中南门，并依托直播带货，将产品卖到全国各地，公司全年销售额超30万元。许平的手机也响个不停——微信群里，接龙订单、新品照片不断弹出。“三八妇女节前要赶制100多束节日花束，姐妹们忙得顾不上吃饭啊！”她笑着说。

临近傍晚，中南门人流渐增，许平将刚钩好的几支“红玫瑰”包好递给客人，抬眼望向街角如织的游人，又低头看了看手中的绒线花：“还得教大家几个新款式，让姐妹们多挣点，咱们的日子，就要像这花一样，红红火火！”

两会日记

全国人大代表、毕节市赫章县副县长付庆梅：

“指尖经济”绣出共富新图景

3月5日 星期四 北京 小雪

今天上午，在人民大会堂参加十四届全国人大四次会议开幕会，几位其他省份的女代表拉住我，夸我身上这套苗族服饰好看。我告诉她们，这可是眼下热播电视剧《乌蒙深处》里女主角的同款。

说起这件衣服，我心里暖洋洋的。它不仅是一件“演员同款”，更诞生于咱们赫章的乡村振兴车间。年前电视剧热播时，剧中秀美的山水和精致的服饰火了，县里车间的绣娘们灵机一动，将传统苗绣纹样结合现代审美改良，赶制出这批同款。没想到，它们不仅登上了荧屏，还通过电商平台卖到了全国各地。

穿在我身上是“代表同款”，但它更是“百姓日常”。我和贵州代表团的代表交流，大家深有同感：一部剧带火一件衣，背后是“文化惠民、产业富民”的扎实成效。以前绣娘们多是自给自穿，如今通过“党支部+合作社+绣娘”的模式，家庭作坊聚成了产业。有的年轻绣娘白天在车间做工，晚上回家直播带货，一件手工刺绣的新娘装能卖到上千元。她们不仅传承了非遗，更把“指尖技艺”变成了“指尖经济”。

一部剧的热播是对民族文化的认可，而大会的关注更是对产业发展的鞭策。其实，从“演员同款”到“致富门路”只有一步之遥——这一步，就是跨越发展的动力。东西部协作搭了台，电商直播开了路，文化输出又给品牌添了火。

乡村振兴，既要有绿水青山，又要有这样的“巧手非遗”。这次来参会，我准备了一份建议，希望进一步加大对民族地区特色产业的支持，尤其在创意设计和市场渠道上多一些帮扶。我相信，这些带着民族文化温度的“乡村制造”，不仅能出现在荧屏上，更能走进千家万户的衣柜里，让乡亲们日子越过越红火。

(贵州日报天眼新闻记者 权若青 整理)

两会“镜”距离

3月5日上午，十四届全国人大四次会议在人民大会堂开幕。开幕会前，两名身着民族盛装的贵州代表吸引众多记者聚焦，她们面带微笑，从容应答，尽显贵州民族特色与时代风采。

贵州日报天眼新闻记者 杜朋城 摄

3月5日下午，住黔全国政协委员王颀（左）与同组委员交流讨论。

贵州日报天眼新闻记者 贾智 摄

