

决战决胜

十四五

黔西南篇

人文之韵

文化是民族的灵魂，教育则是民族振兴的基石。在黔西南州的肌理中，文化与教育如同两条奔流不息的血脉，滋养着这片热土，塑造着它的风骨与气象。

黔西南州积极推动历史文化、红色文化、民族文化、地质文化等特色文化资源创造性转化、创新性发展，深度挖掘阐释以“守正笃行、久久为功”为精神特质的“加油文化”，全面凝聚各族干部群众共建美好家园的精气神。

学前教育、义务教育、高中教育、职业教育、高等教育和特殊教育协调发展，教育水平和教学成果位列全省第一梯队，高考本科上线率连续8年超过50%，成为国内“985”“211”等高等院校的重要生源地。

“十四五”以来，黔西南州坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线，以“文教兴州”战略作为增进文化自信自强、促进民族团结进步的重要举措，大力弘扬“守正笃行、久久为功”的精神作风，深入落实“因材施教、各展其长”的教育理念，一幅以文润城、以教兴业的壮丽画卷正徐徐展开，托举起城市发展的新高度。

赓续“五大文化”

构筑人文图景

百年前，晚清名臣张之洞的父亲、兴义府知府张锳，连续13年每晚为读书人添加灯油、鼓励学子勤学上进的历史典故，涤荡黔西南人民加油奋进之心。

百年后，安龙县招提湖畔，安龙加油书院实施德智并重的人文教育，践行“守正笃行、加油奋发”，延续着书院文化的血脉与情感纽带。

“修学先修心，我们从先贤的故事中汲取知识的养分。”安龙加油书院校长陈跃昌认为，丰富的历史人文资源，正是构建校园文化、树立学校精神的宝贵财富。

在“加油文化”的滋养下，黔西南“崇文重教”传统愈发醇厚。官方“办学劝学”不遗余力，民间“重学兴学”蔚然成风，社会“捐学助学”爱心涌动，学生“求学勤学”笃行不怠。

文化还在更远的距离上传承。2025年11月，武汉工商学院与黔西南州社会科学界联合会共同建立的“张之洞与‘加油文化’研究中心”在湖北武汉揭牌，进一步推动“加油文化”在新时代焕发更广泛的影响力。

“加油”之声，穿越百年时光，突破地域界限，成为一个寓意奋进的文化符号。

然而，黔西南的文化底蕴远不止于此。

从距今24亿年的“贵州龙”化石，到12万年前的猫猫洞文化遗产，再到兴义刘氏庄园、安龙明十八先生墓、南龙村古建筑群等，无不印证了黔西南的历史悠久、文化多元。

万峰林、马岭河峡谷等地质奇观展现着自然造化的雄伟，布依族“八音坐唱”、苗族刺绣、彝族歌舞中，生动绽放黔西南民族风情。

中央红一、三、五军团和中央军委纵队，在长征途中穿越黔西南的7个县，16次战斗点燃革命火种。2000里征程根植红色基因。

黔西南的历史，是一部多元文化交融共生的史诗。历史的厚重、民族的斑斓、红色的记忆、地质的奇观，与“加油”的奋进精神交织融合，共同构成自信自强的文化底色，为区域发展注入源源不断的内生活力和价值引领。

如今，翻开《中共黔西南州委关于深入推进“文教兴州”战略的实施意见》，一项项文化行动跃然纸上——

“守护好、传承好、挖掘好历史文化遗产，更好弘扬文化价值。”

“加大红色资源整合力度，打造红色文化精品，讲好红色故事。”

“健全民族文化传承弘扬机制，创新‘民族文化+’运行机制。”

“建立健全‘加油文化’创新发展体制机制，弘扬‘加油文化’。”

“完善科普教育基地建设，做好古生物化石保护管理。”

文化是城市的“根”与“魂”。立足悠久的历史文化、厚重的红色文化、丰富的民族文化、奇特的地质文化，挖掘文化资源、打造文化品牌、讲好文化故事，推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让黔西南州这方水土地灵人杰、文运久长。

黔剧《知府添灯油》、校园舞台剧《灯火》成功创排演出；诗歌曲《盘江魂》获第十三届全国少数民族文学创作骏马奖；“三月三”“六月六”“八月八”、晴隆彝族火把节、亨布依文化年等文化品牌活动，成为凝聚人心的精神纽带。

高站位、高起点、高标准推动长征国家文化公园建设，该州9个长征国家文化公园建设项目，推动红色文化与旅游相结合。

举办黔西南州“加油文化”大讲堂，恢复笔山书院，成立笔山教育院，设立安龙加油书院，打造“加油之旅”研学活动，持续转化运用，丰富文化内涵。

围绕兴义世界地质公园、万峰林国家5A级旅游景区，不断丰富地质文化，结合国际山地旅游暨户外运动大会、二十四道拐汽车拉力赛等文旅项目，壮大山地文体旅业态。

以文铸魂、以文化人，深挖历史文化、用好红色文化、做优民族文化、打造“加油文化”、深挖地质文化，黔西南州不断挖掘传承文明内涵价值，构筑起独具特色的山地人文图景。

普安县茶源街道东城区实验小学学生在上足球课。

(本版资料图片均为刘朝富摄)

文教托起城市新高度

黄飞鸿



安龙县万峰湖镇万峰湖中学学生学习八音坐唱。

教育之力 厚植民生幸福基石

兴义城南，蓝天白云下的红星路小学万峰林校区如花儿般绽放。建校初期，这里只有700多名学生，大多来自易地搬迁户以及万峰生态库区紧急避险安置户家庭。

多年来，红星路小学万峰林校区把传统的灌输式教学变成互动、体验式教学，丰富的特色拓展课程打造了有意思的校园生活，做到了“给学生最美好童年，给人最坚实起步”。

从“名不见经传”到“全国教育系统先进单位”，红星路小学万峰林校区的蝶变，成为黔西南教育的一张“新名片”。

教育是人民群众最关心的民生问题之一。“十四五”期间，随着一系列政策举措的落地，黔西南州努力让每个孩子都能享有公平而有质量的教育。

学前教育普及普惠。投入学前教育发展资金6.62亿元，新建、改扩建幼儿园438所，增加学位9105个。“十四五”期间，黔

西南州学前教育三年毛入园率预计达95.1%，普惠性幼儿园覆盖率达97%，公办园在园幼儿占比59.3%。

义务教育均衡发展。九年义务教育巩固率预计达到97.2%，小学毕业生升学率连续保持100%。

高中教育提质增效。通过健全县中发展提升保障机制、推进集团化办学等措施，教育质量连年攀升，全州高考本科上线率连续8年超过50%，且是全省唯一连续8年上升的市(州)。

职业教育扩容提质。职业院校办学条件达标率88.88%。创建省级优质中职学校3所，省级中职强基学校7所，56个内涵建设项目建设省级立项。安龙职校校长高武国入选教育部名校长培养计划，成为全省中职学校唯一入选者。

思政教育一体推进。创新构建涵盖大中小学各学段试点学校的一体化思政课格局，建立“高校+中学+小学”联盟，建立大中小学思政课教师轮训制度，打造黔西南州思政课程网络社区。

教师队伍建优建强。建成黔西南州笔山教育院，挂牌成立黔西南州教育培训基地，推进“县管校聘”改革，健全教师交流轮岗机制。累计培养省级名师工作室13个，州级名师、骨干教师2915名，教师队伍结构和素质持续优化提升。

一组组数据，映射着教育公平的阳光洒向金州大地的印记。既有量的提升，也有质的飞跃，让教育发展成果更多更公平惠及群众，彰显“办好人民满意的教育”的价值追求。

扎实的举措与耀眼的成绩，背后是黔西南州委、州政府坚定不移推进“文教兴州”的决心。翻开黔西南州《关于深入推

进“文教兴州”战略的实施意见》，聚焦教育强国建设“八大体系”，大力实施七项教育计划，16个行动开启“文教兴州”战略新阶段，以更宽的视野打开“文教兴州”新图景。

文教融合 孕育区域革新力量

9月12日，在贵州省第八届少数民族文艺会演现场，黔西南州原创民族歌舞剧《锦·蓝》惊艳亮相。

“演员表演细腻、舞台有美感、剧情有温度，刺绣与舞蹈更是把黔西南的民族特色展现得淋漓尽致。”贵州开放大学教师黄丽娟观看表演后说。

以“绣”为魂，以“桥”为脉，《锦·蓝》讲述了布依族、苗族、彝族等各族绣娘为世界第一高桥——花江峡谷大桥建成通车献礼的感人故事。

凭借鲜明的民族风格、深厚的文化内涵和精湛的舞台呈现，《锦·蓝》不仅为观众带来沉浸式的审美体验，更深刻传递出民族文化的魅力与民族团结的力量，以艺术语言诠释了“铸牢中华民族共同体意识”的时代主题，成为促进各民族交往交流交融的生动实践。

文化与教育深度融合，正为黔西南的发展持续注入强大的内生动力和革新力量。

坐落于万峰林景区的田字格万峰林民族实验学校，300余名学生在地质展览馆里沉浸互动，在“开心农场”里体验农事。学校通过构建本土人本教育课程体系，让孩子们在快乐轻松的氛围中记住了家乡历史、民族文化。

望谟县民族中学操场上，伴随着《敬酒歌》《迎客歌》等悠扬的布依族民族音乐，学生们手持竹竿，整齐划一地跳起竹鼓舞。欢快的竹鼓舞不仅展现了学生的青春朝气，也让他们在强身健体中切身感受民族文化的魅力。

在贞丰县，从小花江红色文化研学基地到贞丰红军长征陈列馆，再到花江峡谷大桥，该县各小学的学生代表在“行走的课堂”中，将抽象理论转化为真实的体验。

在安龙县，坐落于招堤风景区的张之洞陈列馆，自2024年6月开放以来，凭借浓厚的崇文重教氛围，每到周末都会吸引众多州内外学校组织的研学团。

教材把历史文化、民族文化的精髓编入《多彩黔西南》等乡土教材，让红色文化、

“加油文化”走进校园课堂，使地质文化成为研学实践的重要内容。

不断拓展的文教融合路径，将深厚的文化力量融入区域发展脉络，更为文化资源的创造性转化和创新性发展提供了智力支持和人才保障。

毕业后凭借技术在涉农企业站稳脚跟的“新农人”孙华，辞去高薪工作返乡创业，用实际行动诠释了教育的深远意义。

黔西南州卫校“民族医士专业”毕业的潘凤，坚守山乡20余载、守护乡亲健康，成为“全国最美医生”。

文教融合，如同一条生生不息的大动脉，为黔西南的经济社会全面发展注入澎湃动能，创造出一个个闪耀的奇迹。

站在新的历史起点上，黔西南州将深入挖掘保护利用文化资源，持续振兴城乡文化，加强文化建设与文明新风培育，激发文化创新创造活力，努力在增强文化自信、化风育人、赋能经济社会发展上取得更大成效。

数说

黔西南州现有18处省级以上文物保护单位，国家级非遗保护名录14项20处，省级非遗保护名录110项128处，革命战斗遗址224个、省级以上不可移动革命文物12处。发现距今2.4亿年的“贵州龙”化石、1.2万年前的猫猫洞文化遗

址，万屯墓群、铜鼓山等文化遗址出土文物1000余件，各级博物馆现有馆藏文物11625件(套)。建成各类博物馆(陈列馆、纪念馆)30个。推进长征国家文化公园建设，建成9个主题公园、2个红色美丽村庄。



学生在册亨县表演国家级非物质文化遗产布依族转场舞。

本版责编：肖苗 熊瑛 张元斌 严颐 版式设计：黄艳