

贵州日报

GUIZHOU RIBAO

2025年11月

18

星期二

农历乙巳年九月廿九

主管主办
中共贵州省委

出版单位
贵州日报报刊社

国内统一连续出版物号
CN 52-0013

代号 65-1
第 27072 号
今日 12 版

2020年至2024年贵州第一产业增加值年均增长4.7% 农民人均可支配收入年均提升8%

贵州发布

本报讯（记者 邓钺洁 杨小友）11月17日，记者从省政府新闻办召开的新闻发布会上获悉，“十四五”时期，贵州坚持以高质量发展统揽全局，推动农业农村现代化迈出坚实步伐。2024年，全省第一产业增加值达2971.66亿元，农村居民人均可支配收入达15856元，分别较2020年年均增长4.7%、8%，城乡居民收入比收窄至2.81。

粮食和重要农产品供给能力稳步提升。“十四五”期间，全省深入实施粮油生产能力提升行动，一体推进高标准

农田建设、粮食单产、油料产能、农机社会化服务提升“四大工程”，累计建成高标准农田2090万亩，粮食播种面积稳定在4157万亩以上，连续五年超额完成国家下达任务。

坚持把巩固拓展脱贫攻坚成果作为乡村全面振兴的底线任务。累计帮助67.9万监测对象稳定消除了返贫致贫的风险，脱贫人口务工就业规模稳定在

330万人以上，2021年以来巩固脱贫成果后评估和东西部协作考核连续四年获评“好”等次。

农业特色产业蓬勃发展的同时，全省聚焦品种品质品牌 and 标准化生产，专班化推进12个农业特色优势产业发展，培育国家级农业龙头企业62家，建设现代农业产业园13个。全省辣椒、刺梨、李子、天麻、薏仁、太子参种植规模全国第一，茶叶、中药材、猕猴桃种植规模居全国前三，夏秋蔬菜产业发展成为全国重要主产区。

贵州省文联第九次代表大会开幕

勇担新的文化使命 精心谱写文艺华章

更好激发全省上下奋进新征程展现新风采的强大精神力量

徐麟张政讲话

赵永清等出席

本报讯（记者 曾书慧）11月17日，贵州省文联第九次代表大会在贵阳开幕。省委书记、省人大常委会主任徐麟，中国文联党组书记、副主席、书记处书记张政出席并讲话。省政协主席赵永清，省领导卢雍政、陶长海、蔡朝林、孙发出席。

徐麟代表省委、省人大、省政府、省政协，向大会召开表示热烈祝贺，向中国文联的关心支持表示衷心感谢，向全省广大文艺工作者致以诚挚问候。他说，习近平总书记对文艺事业高度重视，党的二十届四中全会对文化文艺工作提出了新要求。新征程上，广大文艺工作者使命光荣、大有可为。要深学笃用习近平文化思想和总书记在贵州考察时的重要讲话精神，坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”，擎思想之旗帜、始终牢牢把握文艺发展的正确方向，勇担新的文化使命，精心谱写文艺华章。要与时代同步伐、热忧书写贵州改革发展的精彩篇章，以人民为中心、自觉践行文艺服务人民的初心使命，在传承中创新、努力打造更多文质兼美的文艺精品，用德行引风尚、躬身诠释文艺立心铸魂的价值追求，更好激发全省上下奋进新征程展现新

风采的强大精神力量。全省各级文联组织要忠诚履职、担当作为，各级党委要加强和改进党对文艺工作的领导，共同推动我省文艺事业不断迈上新台阶。

张政代表中国文联对大会召开表示祝贺。希望贵州省文联和文艺工作者持续深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于文艺工作的重要论述，立足中国式现代化的贵州场景，用心用情用力创作反映时代风貌、生动展现黔贵大地山河之美、历史之美和民族之美的文艺作品。积极回应新质生产力发展

要求，根植独特文化传统，积极探索艺术和科技双向赋能的新路径。充分发挥组织优势和专业优势，深度贯通“做人的工作”和“推动文艺创作”，团结凝聚广大文艺工作者积极投身讴歌时代、书写当下的创作实践，不断开创文艺文联工作新局面。

开幕式前，徐麟、张政、赵永清等共同参观了贵州文艺创作成果展。

会上，省文联第八届主席团主席欧阳黔森致开幕词。团省委书记杨云代表省级人民团体致贺词。省文联党组书记何长锁主持开幕式。



安龙石材升级迭代闯市场

11月13日，在黔西南州安龙县石材产业园内，贵州木纹石材开发股份有限公司生产车间的工人正在加工木纹石产品。当前，石材产业园内的多家石材企业开足马力抓生产、赶订单，奋力冲刺全年目标任务。近年来，安龙县聚力强链补链延链，持续推进数字化、智能化

升级迭代，增强企业国际竞争力。该县已有木纹石加工企业12家，开发出规格板、文化石、马赛克等10多种石材产品，产品远销韩国、阿联酋、印度等20多个国家和地区。

贵州日报天眼新闻记者 刘朝富 摄

全球首台商用超临界二氧化碳发电机组 在六盘水完成并网调试

本报讯（记者 孙勤）近日，全球首台商用超临界二氧化碳发电机组在六盘水首钢水城钢铁（集团）有限责任公司顺利完成并网调试，为后续机组的满功率运行奠定了坚实基础。

据悉，该项目是中核集团中国核动力研究院与济钢集团国际工程技术有限公司共同推进的全球首套2×15兆瓦超临界二氧化碳燃烧余热发电示范工程。成功发电后，将比现役烧结余热蒸汽发电技术在余热利用率上提升50%以上。

作为一种革新型热电转换技术，超临界二氧化碳发电技术以超临界二氧化碳作为循环工质实现高效稳定做功。得益于超临界二氧化碳的物质属性，该技术具有高效率、超

紧凑、快响应的核心优势，填补了世界范围内长期以来中小功率规模、高温热源场景的能源动力技术空白，且未来有望向更大功率、更高温应用场景拓展。

经过十余年的持续攻关，中核集团中国核动力研究院设计院构建了超临界二氧化碳发电技术的产学研体系，形成了一条完整的产业链。2019年10月，核动力研究院实现了全球首次实验室超临界二氧化碳满功率稳定发电。2023年10月，核动力设计院与济钢集团国际工程技术有限公司签订了示范工程合同，启动了贵州六盘水超临界二氧化碳发电示范工程的建设，为烧结余热利用带来全新的技术路径。

（下转第三版）

电助力自行车「骑」到海外

贵州日报天眼新闻记者 丁亚

“看，就这么一折一提一装，你就能带上它乘地铁、坐公交。”只听“咔嚓”几声，车身迅速折叠成规整的“小方块”，轻松装入随行袋中。

11月9日，在贵安新区高端装备产业园贵州量子动力科技有限公司研发车间内，工程师杨宗瞻一边介绍，一边轻巧地拎起一辆电助力自行车。

这款由该公司自主研发的G-ebike无链条电助力自行车，正以轻盈之姿，“骑”进国际市场。

研发车间里，听不到传统自行车生产线的链条声响，映入眼帘的是碳纤维材料与3D打印制成的高强度铝合金车架。

“必须‘破链’，打破传统思维束缚。”2022年从深圳来到贵州的工程师杨宗瞻，指着传动结构介绍，“我们自主研发的螺旋伞齿轮，替代了那根‘万年不变’的链条。”

从选材到结构设计，该公司研发团队将零件数量精减至120个，比传统自行车减少近一半。“每个零件的‘减法’，都是技术与智慧的双重突破。”杨宗瞻说。

极致轻巧，来自硬核技术支撑。据了解，该传动系统可省力22%，耐用性提升36倍，安全可靠提高9倍。“不仅变轻，更要变强。”杨宗瞻语气坚定。这项齿轮制备技术，开创了区别于国外企业的第三种路径。

该公司产品事业部部长李飞拿起迭代超过20版的螺旋伞齿轮介绍：“这是在完全没有参考数据情况下的自主突破。”

“今年6月巴黎科技展上，我们的G-ebike成了‘小明星’。”该公司负责人展示着展会照片和中东客商洽谈记录，“合作橄榄枝已经抛来，沙特阿拉伯已意向性采购了200辆。”

目前，这家公司的量子动力生产线已为批量生产做好准备，预计明年可先期实现量产1.2万辆。与西班牙、德国和马来西亚客商洽谈测试样车采购紧锣密鼓进行着。该公司与阿里巴巴国际站等平台的合作也已同步启动，海外消费者将能体验“拎着重走”的智慧出行。

回眸“十四五”·高质量发展这五年

奋力在中国式现代化进程中展现贵州新风采④

文明贵州：书写文化繁荣民族团结的时代长卷

贵州日报天眼新闻记者 赵相康

旅新品牌的丰富实践。

多彩文化谱新篇

“今天就是要用‘脚踏贵州大地，立足全国，走向世界’的视角去观察、研究、宣传贵州地方文化。”北京大学教授、中国现代文学研究会副会长、中国鲁迅学会理事钱理群在2025屯堡文化大会上如是说。

11月15日，贵州省歌舞剧院大型

【短评】

守正创新铸魂

赵相康

文化兴则国运兴，文化强则民族强。

“十四五”以来，贵州以习近平文化思想为指引，系统保护文化瑰宝，激活传承活力，深化文旅融合，用生动实践奏响文化繁荣、民族团结的时代强音。

原创舞剧《王阳明》登陆第二十四届中国上海国际艺术节，角逐白玉兰戏剧表演艺术奖，精湛演出赢得现场观众喝彩，不少观众在演出结束后排起长队等待主演签名。导演王亚彬表示，该剧深挖阳明心学精神内核，以现代舞剧语言实现对阳明文化的创造性转化、创新性发展。

近年来，贵州大力实施红色文化

重点建设、阳明文化转化运用、民族文化传承弘扬、屯堡文化等历史文化研究推广“四大文化工程”，加快建设多彩贵州文化强省，奋力打造习近平文化思想生动实践地。

从文学影视到舞台艺术，从美术创作到民间文艺，“十四五”以来，贵州文艺创作百花齐放，硕果盈枝——

（下转第三版）